www.azzaman-iraq.com
www.azzaman.com
www. azzaman.net
www. azzamanaljadeed.com
www. azzamansport.com
AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED
BY AZZAMAN Foundation
Email: azzaman_iraq.com
Emial: postmaster@azzaman.com
Editer@ azzamansport.com (for Azzaman Sport)

الزمان

عربية دولية يومية مستقلة

AZZAMAN.COM



طبعة العراق

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23.Issue 6828 Thursday 3/12/2020

الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6828 الخميس 16 من ربيع الثاني 1442 هـ 3 من كانون الاول (ديسمبر) 2020م

إطلاق رواتب المتقاعدين للشهر الجاري والمباشرة بصرف مستحقات موظفي الإقليم

إتفاق وشيك بين بغداد وأربيل على تنظيم الإيرادات وتضمينها في موازنة 2021

بغداد - قصي منذر
اربيل- فريد حسن

أطلقت وزارة المالية اشعاراً للمصارف بأطلاق رواتب المتقاعدين العسكريين والمدنيين للشهر الجاري ، فيما حددت حكومة اقليم كردستان اليوم الخميس موعدا لصرف رواتب الموظفين. وقال المكتب الاعلامي للوزارة في إشعار إن (المالية اطلقت رواتب المتقاعدين لشهر كانون الاول) ، من دون ذكر مزيد من التفاصيل. فيما باشر مصرف الرافدين بتوزيع رواتب المقاعدين بعد تلقيه اشعار الوزارة . وقال المصرف في بيان امس ان (فروعه المنتشرة في بغداد باشرت بصرف رواتب المتقاعدين عبر ادوات الدفع الالكتروني). واعلنت حكومة إقليم المباشرة بتوزيع الرواتب بين الموظفين بدءا من اليوم .وقال رئيس وزراء الاقليم مسرور البارزاني، خلال جلسة مجلس الوزراء امس (كنا على اتصال برئيس الوزراء مصطفى الكاظمي ومجلس الوزراء خلال الأيام الأخيرة ووعدنا بحل مسألة إرسال الرواتب خلال الأيام القليلة المقبلة)، لافتا الى انه (إذا لم تصل رواتب الاقليم من بغداد في الوقت المحدد لأي سبب من الأسباب، فإن كردستان ستوفر النقص للوصول إلى مبلغ الرواتب المخصصة ، ومن ثم سيتم سداد أموال بغداد بدلاً من القرض)، مؤكدا انه (سيتم توزيع الرواتب بدءا من اليوم الخميس). وعقد مجلس وزراء الإقليم جلسته الاعتيادية برئاسة البارزاني ، عرض خلالها نائب رئيس المجلس قوباد الطالباني مشروع مراجعة وتنظيم الرسوم المستوفية مقابل الخدمات المقدمة، داعيا إلى الإسراع في إرسال البيانات الخاصة بالنفقات والإيرادات الخاصة بكافة الوزارات إلى اللجنة العليا بهدف إعادة تنظيمها. وفي الفقرة الأخيرة من الاجتماع، عرضت وزيرة العمل والشؤون الاجتماعية كويستان محمد مشروعاً خاصاً بمخصصات ذوي الإعاقة والاحتياجات الخاصة، وقد صوّت عليه المجلس بالإجماع. وتتواصل المفاوضات بين الجانبين تمهيدا لتأطير اتفاق جديد، يمهد الطريق لاقرار الموازنة ، عبر وضع فقرات تنظم العلاقة بين المركز والاقليم بشأن النفط والايرادات المالية الاخرى ولاسيما ان هناك من يرى ان المسؤولين في كردستان لم يتعهدوا بالتزاماتهم تجاه الاتفاق المبرم منذ سنوات الذي يفضي بتسليم جزء من واردات النفط المباع من خلال الاقليم الى بغداد الى جانبي ايرادات الكمارك والمنافذ الحدودية. واعلن الطالباني عن ارسال الاقليم وفد الى بغداد قريبا لمفاوضة الحكومة الاتحادية بشأن الملفات العالقة. ودعا النائب منصور البعيجي ، الحكومة الى ارسال موازنة العام المقبل باسرع وقت الى مجلس النواب، فيما اشار الى ان تأخير إرسالها سيعيد ازمة الرواتب ويؤثر على اقتصاد البلد. وقال البعيجي في بيان امس إن (الوضع العام للبلد لا يتحمل تأخير اقرار موازنة العام المقبل، ولاسيما ان العام الحالي لم يتم فيه اقرار الموازنة لذلك على الحكومة ان تقوم بارسال الموازنة وعدم المماطلة بتأخيرها)، مبينا (اللجنة المالية تحتاج ما لا يقل عن 60 يوما لدراسة الموازنة لاننا داخل مجلس النواب لمنع إي هدر بالأموال وسنعمل على تمرير موازنة تراعي حقوق جميع المحافظات بالتساوي وحسب النسب السكانية والمحرومية لهذه المحافظات التي عانت الكثير).

الزوراء تتعادل مع الكهرباء والطلبة تتفوّق في الممتاز

بغداد - الزمان

في مباراة بين ناديي الزوراء والكهرباء، شهدت دقيقة صمت على روح المدرب كريم سلمان الذي توفي امس بمضاعفات كورونا، فرض التعادل الإيجابي أمس الأربعاء، بهدف لكل منهما كلمته ضمن لقاءات الاسبوع السادس من الدوري العراقي الممتاز بكرة القدم التي اقيمت على ملعب كربلاء الدولي. وافتتح الكهرباء التسجيل أولاً عن طريق اللاعب مرتضى هديب في الدقيقة 16 لكن الزوراء انتفض واستطاع تسجيل ثنائية عن طريق مهند عبد الرحيم في الدقيقة 35 وحسين علي في الدقيقة 36.
ولم يرضَ الكهرباء ان ينتهي الشوط الاول وهو متأخر بالنتيجة، حيث تمكن من تعديلها عن طريق اللاعب محمد ابراهيم في الدقيقة 40 .
ولحساب ذات الجولة استعاد فريق الطلبة بريقه من جديد، بعدما تغلب على فريق القاسم بهدف دون رد في اللقاء الذي احتضنه ملعب الساحر أحمد راضي لحساب مباريات الاسبوع السادس من الدوري الممتاز بكرة القدم.
ويدين الطلبة في فوزه الى اللاعب علي كريم الذي سجل هدف اللقاء الوحيد في الدقيقة 86 من عمر المواجهة. وبهذا الفوز رفع الطلبة رصيده الى النقطة الحادية عشر في وصافة الترتيب مؤقتاً، فيما توقف رصيد القاسم عند النقطة الثانية في المركز قبل الاخير. وفي مباراة آخرى بذات التوقيت، تغلب الحدود على امانة بغداد بهدف وحيد حمل توقيع اللاعب منار طه. وكان مدرب نادي الكرخ بكرة القدم كريم سلمان قد توفي، بسبب مضاعفات اصابته بفايروس كورونا. واصيب سلمان بالفايروس في التاسع والعشرين من الشهر الماضي وخضع للحجر الصحي المنزلي.



وزير الدفاع ينهي زيارة رسمية إلى مصر

بغداد - الزمان
القاهرة - مصطفى عمارة

انهى وزير الدفاع جمعة عناد زيارة رسمية وصفت بالناجحة الى جمهورية مصر العربية وقال مصدر لـ (الزمان) امس ان (عناد التقى الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي ووزير الدفاع المصري ورؤساء الاركان وعدد من المسؤولين) وعبر وزير الدفاع عن (تحقيق الزيارة الرسمية الى الشقيقة مصر اهدافها وتم الاتفاق على استمرار التعاون في المجال العسكري من تبادل المعلومات الاستخبارية والتدريب ونقل الخبرات في مجال تطوير الجيشين الشقيقين والتعاون المشترك). واكد ان (الزيارة تهدف الى تعاون مستقبلي يخدم مصالح البلدين).وكشف مصدر دبلوماسي رفيع المستوى ان (الرئيس الفلسطيني محمود عباس طلب من السيسى أثناء مباحثاتها امس الاول بالقاهرة التوسط لاعادة العلاقات الطبيعية مع الامارات، التي كانت قد شهدت مؤخرا توترا بعد الانتقادات الحادة التى وجهتها السلطة الفلسطينية للامارات عقب تطبيع علاقاتها مع اسرائيل) .وأضاف المصدر ان (عباس طلب من السيسي أيضاً التوسط لدى الجانب الاسرائيلي لاعادة الاموال المستحقة للسلطة الفلسطينية التي تقدر بـ 600 مليون من الضرائب التى يدفعها الشعب الفلسطيني للسلطة في ظل عجزها عن دفع مرتبات الموظفين). فيما تعهدت مصر باستمرار جهودها لتحقيق المصالحة الفلسطينية واعادة ترتيب البيت الداخلي .فى وكشفت مصادر مطلعة انّ (بنيامين نتنياهو رئيس وزراء اسرائيل طلب زيارة مصر لبحث مجمل قضايا المنطقة)، ومن المنتظر أن يصطحب نتنياهو خلال زيارته وفداً اقتصادياً كبيراً لبحث التعاون بين الجانبين في شتى المجالات خاصة ان العلاقات بين البلدين تشهد سلاماً بارداً فى ظل زيادة تيارات الرفض الشعبى لتطبيع العلاقات .

تردي خدمات مصارف
يدفع التجار الى بنوك
دول الجوار
2

البديل المستقرّ

فاضل ميراني
اربيل

حتى لاولئك الذين يسلمون بأن قسما من الانظمة السياسية تبقى ما بقيت الازمات، اقول بكل ثقة، ان مداومة الركون لهذا المصدر للسيطرة على الشرعية، لن يستمر طويلا و لن يخلف الا تراكما من الضرر على الدولة و المجتمع، وبعض ثروات فردية غالبا ما يجري تهريبها مخافة الملاحقة القضائية التي تشرع بها الانظمة البديلة لتقيم شرعيتها على بقايا النظام القديم.
لاداعي للتفتيش عن دروس بعيدة عن مجتمعنا لفهم المستقبل، فتجربتنا العراقية شاهد عدل على الجانب المخطيء من النظام السابق، فقد جرى الاخذ بظلال الازمة لتكون باعثا للمارسة التي اعتمدت القوة وسيلة في التعامل مع الاخرين، و التحايل شعيرة للالتفاف على تنفيذ الشعار الدعائي للتقدمية و الوحدة، و التاريخ سببا للوصول الى خلق و تحريك خصومات اندثرت تحت التراب، وماذا كانت حصيلة تلك الثلاثة؟
اولا – حرق لأجيال بأغلب ابنائها مع افتتاح عهد الانقلابات العسكرية.
ثانيا – تحزيب المجتمع على مفاهيم ابعد ما تكون عن الحزبية السليمة و اقرب ما تكون للتحشيدات الصدامية التي افضت الى ترويع السلم المجتمعي و بأدوار متكررة يلعب فيها كل مرة خصم ما دور القاتل و يكون فيها الخصم القديم و عموم الشعب هو المفروض عليه دور الضحية.
ثالثا – انحسار سلطة القانون العادل.
رابعا – خسران الحكم لثقة الناس به.
خامسا – خسران الحكم لثقة المجتمع الدولي بالقائمين عليه.
سادسا – تحول الحالة الى ظاهرة، مثل الفساد، و التخلف لصالح العنف و الجهل في الممارسات العقدية.
غريب ان يبقى الانسان في مرحلة فهمه للصواب و ابرامه لأمر خاطيء، و يقينا ان النقاط الستة لم تحتف من مجتمعنا العراقي و تركزت فيه منذ 1958، واحد اسباب تلازمها مع العهد الجمهوري هو تقديم نظام بلا مضمون جمهوري حقيقي و كان التركيز يزداد و يخف، و لكنه لا يتلاشى، وشيئا فشيئا تراجعت المنجزات ومنها السيادة صارت الوصاية الاقليمية مفخرة و عنوانا للاستقواء على تيارات فكرية و سياسية و قبلها شعب بأكمله، يواجه تهديدا وجوديا قد يكون هو الاخطر منذ قيام الحكم الدستوري سنة 1921، فخلال مائة سنة كُتب اكثر من دستور، و شُرع اكثر من قانون داخلي، و تبدلت الدولة وهويتها اكثر من مرة محدثة هزات عنيفة بمجتمع عليها رعايته، لا تصديره ليكون لاجئا او متطرفا او معدما.
ان المزاجية السياسية ان لم تعرف حدودها وفق مبدأ انتهاء الحرية عند بدء حرية الاخر، فعليها ان تتوقع كل ردود الفعل التي قد لا تنبهها لتعود الى محلها فحسب بل قد يكون الرد اعنف بحيث تزال من الواقع لتذهب الى صفحات التاريخ فيقال عنها" كانت هناك سلطة".
البديل المستقر للعراق هو القانون، الذي كان اجدادنا اول من نحتوه ليسبقوا الاخرين بمعرفتهم ان للعدالة مكانتها الاساس في اقامة و استقرار الانسان خليفة في الارض، افهل يجوز ان يكسر الاحفاد افضل ارثهم؟
بين بغداد و اربيل مسافة لا تزيد عن بضع مئات كيلومترات، كانت تشهد قبلا حروبا و هدنات، راح فيها الالوف فقط لأن اكثر من حاكم اراد قولبة شعب بحسب مزاجه، فتارة لانه عسكري توهم ان الكل جنود يقودهم حيث يشاء، و اخرى سياسي، وان شعبا بكامله يجب ان يكون منتميا له يغذيهم بعقائده ليكون هو رمزا في مشروع لم يتلاش بل تلاشت الزعامة لانها ليس حقيقة، ومرة يعود سيف العقوبات الاقتصادية و مصادرة منابر الحديث لتكرار نفس الابجدية السياسية للنظام السابق و لكن بتلفظ من شفاه تدعي انها ابنة دين الله كأنها لم تقرأ قول الله تعالى" قُلْ هَلْ نُنَبِّئُكُمْ بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا الَّذِينَ ضَلَّ سَعْيُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا ??و اكثرها الما في النفس، ان يجري الحفاظ على العَداء للتربح الانتخابي.
عن دراية اكتب، ان من يريد ان تقديم البديل المفيد للشعب، بمقدوره ذلك، وان كان صعبا لكنه ليس مستحيلا، ذلك ان ازالة اثار اخطاء قرابة السبعة عشر عاما لوحدها ليست هينة، فالاخذ بالقانون و الافادة من العقل السياسي المنتج المدرك للتوازن كفيلان بتجربة تقدم الافضل من خيار دوام التأزيم.
فاضل ميراني
☐ سكرتير المكتب السياسي للحزب الديمقراطي الكردستاني.

اللجنة العليا تشدّد على تكثيف الجهود وتوفير لقاح كورونا بأسرع وقت

بغداد - ياسين ياس

اعلنت وزارة الصحة والبيئة عن الموقف الوبائي اليومي لفايروس كورونا في العراق. فيما أقرت اللجنة العليا للصحة والسلامة التوصيات المقدّمة من قبل الوزارة ، وما تحتاج لدعم جهودها في مكافحة انتشار جائحة كورونا. وبحسب الموقف الوبائي، الذي اطلعت عليه (الزمان) امس انه (تم تسجيل 1961 إصابة جديدة بكورونا، وتماثل 1743 للشفاء في ما سجلت 34 حالة وفاة بجميع المحافظات). واقرت اللجنة العليا للصحة والسلامة التوصيات المقدّمة من قبل الوزارة بشان كورونا. ونقل بيان تلقته (الزمان) امس عن رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي خلال الاجتماع اشادته، بـ(جهود العاملين في القطاع الصحي وتفانيهم الذي انعكس إيجاباً على تقليل نسبة الوفيّات بين المصابين في جائحة كورونا)، مؤكدا (أهمية الاستمرار بهذه الجهود بذات الزخم، وتوفير جميع المستلزمات الطبية التي تسهم بتوفير العلاجات والرعاية الصحية، كما وجّه الوزارة بتكثيف الجهود والعمل على ايصال اللقاح للبلاد بأسرع وقت). وقدم الوزير حسن التميمي تقريرا مفصلاً عن (مستجدات التعامل مع الفايروس والإحصائيات المتعلّقة به، وكذلك عن طبيعة الإجراءات اللازمة لتوفير اللقاحات المتاحة عالمياً، وكذلك عن الشركات المساهمة في إنتاجها، ومدى اعتمادها وفقاً للشروط الواجب توفرها في اللقاح، والتي أقرّتها منظمة الصحة العالمية)، ولفت البيان الى ان (الاجتماع أقرّ التوصيات المقدّمة من قبل الصحة، وما تحتاج لدعم جهودها في مكافحة انتشار جائحة كورونا ، والموافقة على خطة وزارتي التربية والتعليم العالي والبحث العلمي، بما يضمن صحة التلاميذ والطلبة والملاكات التعليمية وسلامتهم)، مؤكدا ان (المجتمعين اتخذوا قراراً يعدّ جائحة كورونا قوّة قاهرة لجميع المشاريع والعقود السارية، وذلك ابتداءً من 20 شباط الماضي، ولغاية صدور هذا القرار، مع منح وزارة التخطيط صلاحية استثناء الحالات الخاصة من بين المشاريع، وأن تقدّم طلبات الاستثناء قبل تأريخ الاول من اذار في العام المقبل).
وقررت الوزارة ، إغلاق مول بابيلون في منطقة المنصور، لمدة أسبوعين بسبب مخالفته تعليمات اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية الخاصة بالتباعد. وكان المول المذكور قد أقام الأسبوع الماضي حفلاً غنائياً حضره حشد كبير من المواطنين وهذا ما يخالف الإجراءات الوقائية. وبحث رئيس الجمهورية برهم صالح مع الوزير حسن محمد التميمي تطورات الأوضاع الصحية ، والاطلاع على طبيعة إجراءات الوقاية المتبعة لمواجهة جائحة كورونا والحد من انتشارها، والعمل على اتخاذ الإجراءات اللازمة لحماية البيئة والحدّ من التلوثات ومعالجة مسبباتها.وأكد صالح ، بحسب بيان مكتبه الاعلامي ، تلقته (الزمان) امس (ضرورة مواصلة الجهود الطبية للوقائية من الوباء، والتواصل مع الدول والشركات التي أعلنت التوصل الى لقاحات من اجل ضمان الحصول عليه لجميع المواطنين، واعتماد الآليات المناسبة ونشر والإرشادات اللازم اتباعها لتجنب الإصابة بفايروس كورونا)، مثمناً (دور الملاكات الصحية في تحجيم آثار الوباء، والعمل على تذليل المصاعب التي يواجهونها وتوفير احتياجاتهم)، من جانبه ، قدم التميمي (شكره لرئيس الجمهورية، لمتابعته ودعمه المتواصل للقطاع الصحي في البلد، وقدم شرحاً حول سير عمل الوزارة وخططها المستقبلية). وأعلنت ادارة مستشفى رزكاري الحكومي في محافظة أربيل إصابة موظفين صحيين إثنين على خلفية تعرضهما الى الضرب من قبل ذوي مسن توفي اثر مضاعفات كورونا .وقالت ادارة المستشفى في بيان امس ان (رجلا يبلغ من العمر 81 عاما رقد بالمستشفى لمدة 12يوما جراء عدم استقرار وضعه الصحي بسبب اصابته بالوباء ليفارق الحياة فجر امس بعد تدهور حالته الصحية)، واضاف ان (ذوي المتوفى هاجموا الاطباء والملاكات الصحية والحقوا اضرارا بعدد من الاغراض ومستلزمات الاسعاف، وتسببوا بإصابة موظفين صحيين إثنين).

حملة الشهادات العليا يحتجّون أمام المالية للمطالبة بالتعيين

التعليم يصادق على توصيات لجنة تعديل مناهج مدارس الوقفين

بغداد - ساري تحسين

صادق وزير التعليم العالي والبحث العلمي نبيل كاظم عبد الصاحب، على توصيات اللجنة المشكلة لدراسة المناهج التي تدرس في المدارس الدينية التابعة للوقفين وتحديد المتطلبات التي لم تدرس وتقع ضمن متطلبات الكلية بالنسبة لخريجي الفرع الادبي وفي الاقسام التي تقبل الفرع الادبي حصرا والمعتمدة ضمن دليل القبول المركزي، بعد مقارنة تلك المناهج بما يدرسه الطلبة من خريجي الفرع الادبي وتحديد المقاصة وفق متطلبات الكلية. وذكرت وثيقة اطلعت عليها (الزمان) امس ان (اللجنة تعمل على اجراء التعديلات على نظام المدارس الدينية شريطة التنسيق المسبق مع وزارة التعليم لمراعاة شروط الرصانة العلمية والاهداف المتؤخاة من التعديل وحاجة البلد وسوق العمل من الخريجين وحسب الرأي المختص لوزارة التخطيط)، ومن جهة اخرى اطلقت الوزارة استمارة التقديم الإلكتروني للقبول في الجامعات والكليات الأهلية للسنة الدراسية الجديدة واستمرارها لغاية 15 كانون الاول الجاري وتؤكد أن الطالب الراغب بالتقديم سيتاح أمامه تثبيت أربعة خيارات وأن مبدأ المفاضلة بالمعدل سيكون معتمدا في القبول للدراسة الصباحية أو المسائية. واكدت الوزارة أن (التقديم يكون عبر البوابة الإلكترونية لدائرة التعليم الجامعي الأهلي حصرا)، وشددت على (عدم السماح في الوقت نفسه للجامعات والكليات الأهلية بتسلم أي مبلغ من الأجور الدراسية أو سواها قبل إعلان القبول رسميا). على صعيد اخر قطع متظاهرون من حملة الشهادات العليا طريق محمد القاسم السريع وسط بغداد، للمطالبة بفرص عمل او ادارج ملفهم ضمن موازنة العام المقبل. وقال شهود عيان ان (العشرات من حملة الشهادات العليا والمهندسين المعتصمين امام نقابة المهندسين العراقيين ، نظموا تظاهرة انطلقت من امام وزارة التعليم العالي الى مقر وزارة المالية للمطالبة بالتعيين وادراج التعيين بموازنة العام المقبل)، مؤكدين ان (المحتجون قطعوا طريق محمد القاسم باتجاه الوزارة وسط انتشار امني من قبل قوات حفظ القانون ومكافحة الشغب). وتشهد بغداد والمحافظات تظاهرات مماثلة لخرجي الكليات المختلفة ، للمطالبة بفرص عمل والتعيين عبر درجات الحذف والاستحداث. وواصلت الاحتجاجات في مدينة الناصرية وبابل والبصرة بمشاركة المئات للمطالبة بتوفير الخدمات ومحاسبة الفاسدين وقتلة المتظاهرين.
وشهدت مدينة الناصرية، تدفّق آلاف المحتجين الاثنين بعدما استشهد مواطن متأثرا بجروحه في صدامات جرت الأسبوع الماضي بين محتجين مناهضين للحكومة ومناصرين لرئيس التيار الصدري مقتدى الصدر.وأوفد رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي ، مستشار الأمن القومي قاسم الأعرجي وعددا من كبار المسؤولين إلى الناصرية للتحاور مع المحتجين، لكن حالة الغليان مستمرة وعودة الوفد الى بغداد محملا بمطالب المتظاهرين واسر الشهداء.

نبيل كاظم عبد الصاحب

الخارجية : عقبات جديدة تقوّض جهودة إعادة النازحين إلى ديارهم

الغانمي يبحث مع بعثة الناتو تبادل الخبرات ومكافحة الجريمة المنظّمة



عثمان الغانمي

بغداد - فائز جواد

بحث وزير الداخلية عثمان الغانمي مع بعثة حلف الناتو في العراق، تبادل الخبرات ودعم جهود مكافحة الجريمة المنظمة. وقال بيان للوزارة تلقته (الزمان) امس ان (الغانمي التقى رئيس البعثة بير آلسون وجرى خلال اللقاء بحث جملة من المواضيع ذات الاهتمام المشترك منها تكثيف الجهود من اجل مكافحة الجريمة المنظمة بجميع انواعها وتبادل الخبرات بما يحقق الأهداف التي يطمح لها العراق وبعثة الحلف). والتقى رئيس مجلس القضاء الأعلى فائق زيدان عددا من الإعلاميين. وذكر بيان تلقته (الزمان) امس أن (زيدان بحث مع رئيس واعضاء المركز ,دور القضاء في مكافحة الجريمة بمختلف صورها والاسئلة التي تثار بشأن الانتخابات القادمة واشكالية الفراغ الدستوري بتعطيل عمل المحكمة الاتحادية وسبل معالجة هذا الاشكال). في غضون ذلك ، أكد وزير القوات المسلحة البريطاني جيمس هيبي لرئيس أركان الجيش العراقي عبد الامير رشيد يارالله مواصلة بلاده بمساعدة وتدريب القوات العراقية. وذكرت وزارة الدفاع في بيان تلقته (الزمان) امس أن (يار الله استقبل وزير القوات المسلحة البريطانية جيمس هيبي والوفد المرافق له، لبحث ومناقشة عدد من القضايا الحيوية التي تخص التعاون العسكري وبقية المجالات بين الجانبين)، مبينا ان (رئيس اركان الجيش اشاد بالدور الكبير للمملكة المتحدة في تقديم الدعم والتدريب للقوات الامنية). بدوره ، ثمن وزير القوات المسلحة البريطانية (قدرات الجيش العراقي والمستوى الذي وصل اليه كقوة كبيرة بين جيوش العالم المتطورة)، مؤكداً (التزام المملكة المتحدة بمواصلة الدعم والمساعدة للقوات العراقية في مجال التدريب وكسب الخبرات والاستشارة). وفي ديالى ، افادت الشرطة بضبط ثلاث شاحنات محملة بالمحاصيل الزراعية الممنوعة من الاستيراد. وقال بيان امس ان (قسم شؤون السيطرات والطرق الخارجية في سيطرة الناي تمكن من ضبط ثلاث شاحنات محملة بالمحاصيل الزراعية الممنوعة من الاستيراد)، مؤكدا (اتخاذ الإجراءات القانونية وتسليم الشاحنات مع سائقيها الى الجهات المختصة لإكمال الإجراءات التحقيقية). والقى جهاز الامن الوطني في البصرة القبض على عصابة تتاجر بالحبوب المخدرة . واوضح بيان امس ان (مفارز الجهاز تمكنت من القاء القبض على عصابة تتكون من ثلاث افراد تتاجر بالحبوب المخدرة في البصرة حيث ضبط بحوزتهم 2350 حبة بأنواع مختلفة من حبوب المؤثرات العقلية المخدرة ، حيث تمت احالة المتهمين الى الجهات المختصة لاكمال الإجراءات القانونية بحقهم). من جهة اخرى ، ضبطت هيئة المنافذ الحدودية مواد يمنع استيرادها في منفذ ميناء أم قصر الأوسط.وذكرت الهيئة في بيان تلقته (الزمان) امس انه (بناءً على المعلومات الواردة إلى المنافذ الحدودية منفذ ميناء ام قصر الأوسط في البصرة من جهاز المخابرات الوطني العراقي تفيد بوجود حاوية مخالفة للضوابط داخل الحرم الكمركي تحتوي بداخلها مادة معسل اركيلة لا يسمح باستيرادها التزاما بالضوابط والتعليمات النافذة ومعدة للتهريب)، لافتا الى (تشكيل لجنة من مديرية المنفذ والاستخبارات والمخابرات والأمن الوطني وشرطة الكمارك والكمرك المدني حيث تم الكشف على الحاوية من قبل اللجنة وتأكد صحة المعلومات الواردة وضبط الحاوية والتي بداخلها مادة معسل الاركيلة)، وتابع انه (تم ختم الحاوية بالختم الكمركي واحالتها وفق محضر اصولي الى مركز شرطة الكمارك لغرض أحالتها إلى قاضي التحقيق المختص لاتخاذ الاجراءات القانونية اللازمة بحقها). على صعيد اخر اكد وزير الخارجية فؤاد حسين وجود عقبات جديدة تقوّض جهود الحكومة في إعادة النازحين الى مناطقهم الأصلية. وقال بيان امس ان (حسين ترأس إجتماعاً تشاورياً يعنى بالنازحين داخلياً، وبحضور وزير التخطيط خالد بتّال ووزيرة الهجرة والمهجرين إيفان فائق ووزير الداخليّة في الإقليم ريبر أحمد ونائب الأمين العام للامم المتحدة للشؤون الإنسانيّة إيرينا فوياشكوفا ، لمناقشة موضوع عودة النازحين الى مناطق سكناهم الاصلية)، واضاف ان (الاجتماع استعرض تقارير ومؤشّرات من قبل ممثلي المنظمات والوكالات الدوليّة تعنى بواقع النازحين وأهمّ الآليات والسُبُل لدعمهم). بدوره ، رأى حسين ان (مسألةَ عودة النازحين إلى مُدُنهم بشكل آمن وتوفير أفضل السُبُل لتحقيق هذا الهدف، هيَ أولوية للحكومة العراقيّة التي تعمل عليها بشكلٍ جديٍ ومدروس)، مؤكدا ان (ظروف إنتشار جائحة كورونا فرضت قيوداً جديدة ليس على العراق فحسب بل على دول العالم أجمع)، لافتا الى ان (عقبات جديدة ظهرت تقوّض جهود الحكومة العراقيّة في إعادة النازحين، مما سبّب قلقاً لدى الحكومة وشركائها من الدول المانحة والمنظمات الدوليّة المعنيّة بشأن الظروف الإنسانية التي يعيشها النازحون)، وتابع ان (الحكومة ملتزمة بتوفير الدعم الممكن للمنظمات والوكالات الدوليّة المتخصصة المعنيّة بدعم النازحين). وحضر الإجتماع التشاوريّ ممثلي 14 دولة، ومدراء الوكالات الدوليّة المتخصصة المعنيّة بشؤون اللاجئين.

في جلسة محدودة .. جزّاع يوقّع كتابه الخامس

اابغداد - الزمان

وقع الدكتور طه جزاع كتابه الجديد (الصين.. مخالب التنين الناعمة)، في جلسة محدودة شهدها مقهى رضا علوان بالكرادة الشرقية ليل الثلاثاء الماضي، ضمت المقربين من زملائه الصحفيين واصدقائه الاكاديميين. وكان المقهى قد شهد العام الماضي حفلا موسعا لتقديم الكتاب السابق، جرى فيه عرض ومناقشة ابرز افكار الكتاب المعنون (كابوس ليلة صيف). وسبق ان اصدر (يوتوبيا.. جدل العدالة والمدينة الفاضلة) و(بين الغيوم.. تحت الغيوم).

وتلقى جزاع التهاني من الحضور وهو يوقع كتابه الخامس ضمن مؤلفاته التي صدر اولها عام 2014.



توقيع: طه جزاع يوقع كتابه الجديد

وعرف بجديته ومثابرته العلمية والمعرفية حيث نال الاستاذية (بروفيسور) في الفلسفة من جامعة بغداد وزاول التدريس في قسم الفلسفة بكلية الاداب.

وعلى الصعيد الصحفي كتب المقالة والعمود الصحفي في صحف محلية وعربية، كما رأس تحرير عدد من الجرائد المستقلة كالزوراء والاعلام والوطن والايام.

ادب الرحلات

وفاز بالجائزة الاولى بمسابقة ناجي جواد الساعاتي في ادب الرحلات بدورتها التاسعة عام 2018. وصدر كتابه الجديد عن دار دجلة الأكاديمية في بغداد، ضمن سلسلة دراسات اجتماعية سياسية. وكتب مقدمة الكتاب الدكتور عبد الحسين شعبان.

وتسلط فصول الكتاب الضوء على الصين الشعبية وعلاقاتها الدولية ولاسيما مع واشنطن ومساراتها بعد ظهور جائحة كورونا، كما تتناول الحضارة الصينية وفلسفتها وأديانها مثل التاوية والكونفوشيوسية ، والمشكلات الداخلية مثل التعامل مع التبت البوذية وأقلية الإيغور المسلمة ، وقضايا هونغ كونغ وماكاو (لاس فيغاس الشرق) وتايوان (جزيرة فورموزا). ودور الصين كقوة صاعدة في عالم

العملية تدفع التجار إلى بنوك دول الجوار

تردّي خدمات المصارف يضعف ثقة العراقيين

□ الديوانية (العراق)) ,أ ف ب) – يعاني رجال الأعمال في العراق ضعف الأنظمة المصرفية ما يدفعهم إلى اللجوء الى مصارف دول الجوار في تعاملاتهم التجارية الدولية، بينما لا يثق كثير من المواطنين بها ويدّخرون أموالهم في منازلهم.

ويقول الخبير الاقتصادي ورئيس اتحاد المحامين في الديوانية عباس عنيد غانم لوكالة فرانس برس "الأنظمة المصرفية العراقية الآن بعيدة عن المعايير الدولية".

وتعود المشاكل، وفق غانم، إلى عقود خلت، وتحديدا إلى التسعينات حين تسببت العقوبات المفروضة على نظام صدام في عزل العراق عن العالم.وعقب غزو قوات التحالف بقيادة الولايات المتحدة البلد عام 2003 أدت عمليات النهب الواسعة إلى إفراغ البنوك من السيولة.

وتأسس منذ ذلك الحين أكثر من 70 مصرفا، لكن القطاع في الإجمال لم يتطور.

انهيار اسعار

وأفاد البنك الدولي عام 2018 أن أكبر ثلاثة مصارف، وهي الرافدين والرشيد والعراقي للتجارة المملوكة للدولة، تستحوذ على نحو 90 بالمئة من أصول القطاع.وتتولى المصارف العامة الثلاثة أساسا دفع رواتب ثمانية ملايين موظف عراقي.

لكن الدولة اضطرت للاقتراض منها إثر انهيار أسعار النفط هذا العام، ما رفع دينها المحلي.

بالنسبة لمدير مجموعة الأخيار للمقاولات عادل الصالحي، تكمن مشكلة المصارف العامة في أنها تكتفي "بالقروض (للدولة) ودفع رواتب الموظفين ولا يهمها التعامل مع قطاع التجارة ودعم رجال الأعمال".وينطبق ذلك خصوصا على مصرفي الرافدين والرشيد، وبدرجة أقل على المصرف العراقي للتجارة الذي أسسته سلطة الائتلاف المؤقتة الأميركية بإشراف الحاكم المدني بول بريمر عام 2003.

لكن غانم يوضح أن "المحاصصة الطائفية والحزبية في النظام السياسي والفساد الإداري والمالي أمور أثرت على هذه المؤسسة المصرفية" ما حصر دورها تقريبا في إقراض الحكومة.ومع أن المصرف العراقي للتجارة هو الوحيد الذي يمكّن التجار من فتح اعتمادات، إلاّ أنه "لا يقدم أي تسهيلات مصرفية لنا (رجال الأعمال)، ويطلب منا ضمانات بقيمة عالية جدا تصل إلى 110 بالمئة لتوفير خطاب ضمان فقط"، وفق الصالحي. ودفع ذلك مجموعة الأخيار للمقاولات إلى اللجوء لخدمات مصارف خارج البلاد، على غرار كثير من الشركات التي صارت تعتمد على بنوك في الأردن وتركيا ولبنان أو حتى إيران لتسهيل تعاملاتها. ولا يتعلق الأمر بالتسهيلات المالية فقط، بل يطال كذلك، وفق الصالحي، "الشفافية" في المعاملات وتوفير "موظفين خاصين من داخل البنوك حسب تقييم وعمل التاجر"، عكس المصارف العراقية التي "تتعامل معنا كموظفين وبأسلوب جاف".

ووفق البنك الدولي، حصل أقل من 5 بالمئة من المشاريع الصغيرة والمتوسطة على قروض من المصارف المحلية العراقية، فيما لجأ أغلب التجار والمستثمرين إلى الاقتراض من العائلة والأصدقاء.وأرجع غانم ذلك إلى ارتفاع قيمة الفائدة التي تأخذها المصارف، لا سيما في المشاريع الاستثمارية، فهي "تراوح بين سبعة إلى عشرة بالمئة في حين بأغلب مصارف العالم المتطورة لا تصل إلى أكثر من واحد بالمئة".

ممارسة اعمال

وجاء العراق في المرتبة 172 من بين 190 دولة مصنفة في تقرير "مؤشر سهولة ممارسة الأعمال" الصادر عن البنك الدولي، متقدما بالكاد على أفغانستان وسوريا التي تمزقها الحرب رغم أنه ثاني منتج للخام في منظمة "أوبك".ولا تقف مشاكل القطاع المصرفي العراقي عند الشركات، إذ لا تجد خدماته إقبالا من المواطنين أيضا.

وتشير أرقام البنك الدولي إلى أن 23 بالمئة فقط من الأسر العراقية لديها حساب في مؤسسة مالية، وهي نسبة من بين الأدنى في العالم العربي. وأصحاب تلك الحسابات هم خصوصا من موظفي الدولة الذين توزع رواتبهم على المصارف العامة نهاية كل شهر.لكن الرواتب لا تبقى طويلا في الحسابات، إذ سرعان ما تتشكل طوابير أمام المصارف من الموظفين الذين يسحبون رواتبهم نقدا ويفضلون إبقاءها في بيوتهم، بسبب ضعف ثقة العراقيين في البنوك.

مصرف: مواطنون يسحبون مدخراتهم من احد البنوك

ولا تزال ذكريات نهب وسرقة المصارف إبان الغزو عام 2003 حاضرة في الأذهان، وقد خسر حينها كثيرون مدخراتهم.وكان نبيل كاظم أحد الضحايا. ويقول لفرانس برس إنه بعد سرقة البنوك، "لاقيت صعوبة كبيرة لاسترجاع أموالي. ولم يحصل ذلك إلاّ بعد أعوام ما أفقدني الثقة بالمصارف". إضافة إلى ذلك، يُرجع كاظم احجامه عن إبقاء أمواله في البنك إلى عدم توفر آليات دفع إلكتروني وعبر البطاقات في "تعاملات البيع والشراء وخصوصا في التعاملات بالمبالغ الكبيرة".

ويفضل كاظم اللجوء إلى خدمات مكاتب الصيرفة أو المصارف الأهلية للحصول على تحويلات مالية من الخارج لأنها "أفضل وأسرع من المصارف الحكومية بل حتى أكثر أمنا منها".ويوضح الخبير الاقتصادي عباس عنيد غانم أن "المصارف العراقية لا تسمح الإيداع بالدولار لأغراض التوفير وهذا يسبب خسارة كبيرة للعملة الصعبة". ويكشف ذلك ضعف الثقة أيضا في العملة المحلية، فكثير من المواطنين "يحوّلون مدخراتهم وأموالهم إلى الدولار ويكتنزونها في المنازل".ويشير غانم إلى وجود مفارقة بين الخطاب الرسمي والواقع. "فالدولة تناشد المواطنين ايداع مدخراتهم بالمصارف" في حين "لا تقوم بتعديل قوانين هذه المصارف ولا توفر لهم أي خدمات أساسية".

ضبط منتحلة صفة وإصدار أمر إستقدام مسؤولين في ديالى

البرلمان: مصارف أهلية تستحوذ على مزاد العملة وتتحكّم بصرف الدولار

بغداد - الزمان

كشف عضو هيئة النزاهة النيابية خالد الجشعمي عن وجود مصارف اهلية تستحوذ على مزاد العملة وتتحكم بسعر صرف الدولار في الاسواق.

وقال الجشعمي في تصريح امس ان (هناك اجراءات اتخذت داخل البنك المركزي من بينها حجب نشرة بيع العملة في المزاد) ,واضاف ان (المصرف اعاد تصنيف المصارف الاهلية بحسب اي ,بي ,سي والمصارف من التصنيف الاول هي لها الحصة الكبيرة وهناك 3 مصارف تعود لشخص واحد وتكون له النسبة الاكبر من العملة، وهذا مكن من التحكم بسعر الدولار) ,مؤكدا ان (هذا الاجراء تسبب بارتفاع اسعار صرف الدولار في السوق العراقية، والصدمة الكبرى ان البنك ابقى على ذات التسعيرة، وان مبيعاته خلال الشهر تتراوح بين 3 الى 4 مليارات دولار وتكون الفائدة 240 مليار دينار شهريا) ,مؤكدا ان (اللجنة منذ اليوم الاول تتابع هذا الموضوع، ونرفض تعيين محافظ للبنك بالوكالة و على رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي اختيار شخص يتمتع بالخبرات المصرفية اضافة الى اتخاذ الاجراءات القانونية والمالية لاعادة اسعار صرف الدولار من جديد لان هذه الاموال تعود الى الشعب). وكشفت دائرة التحقيقات في هيئة النزاهة عن تمكنها من ضبط مُتهمة أقدمت على انتحال صفة محامية بغية تعقيب معاملاتٍ في مُؤسَّسات حكومية في محافظة البصرة. واشارت النزاهة في بيان تلقته (الزمان) امس الى ان (ملاكات مديرية تحقيق الهيئة في البصرة تمكنت من ضبط المُتهمة متلبسة أثناء تعقيبها معاملات في إحدى الدوائر الرسمية في المحافظة، وبعد المراقبة والتتبع وعجز المُتهمة عن إثبات صفتها كمحامية، تمّ الاتّصال بنقابة المحامين –فرع المحافظة للاستعلام عن انتماء المُتَّهمة إلى النقابة، التي فندت ذلك)، مؤكدا ان (التحقيقات الأولية مع المُتهمة أفضت إلى إقدامها على انتحال هذه الصفة بغية تحقيق مآرب شخصية بتعقيب معاملات من خلال الوكالات التي ضُبِطَت بحوزتها التي كان المراجعون يمنحونها لها كونها محامية)، مبينا ان (المتهمة احيلت الى الجهات القضائية المختصة صحبة المبرزات المضبوطة في العملية بغية اتخاذ الإجراءات القانونية بحقها).

وفي ديالى افادت الهيئة بصدور أمري استقدام مسؤولين اثنين سابقين في المحافظة استناداً إلى أحكام المادة 340 من قانون العقوبات العراقي.

قضايا النزاهة

وذكر البيان ان (محكمة تحقيق بعقوبة المُختصة بالنظر في قضايا النزاهة اصدرت أمر استقدام المدير العام لشركة ديالى العامة للصناعات الكهربائية سابقاً لقيامه بتنفيذ عقود تجهيز موادّ أولية خاصة بإنتاج محولات كهربائية بشكل مخالفٍ للضوابط)، مشيرا الى ان (المحكمة أصدرت أيضاً أمر استقدام عضو سابق في مجلس ديالى لقيامه بإيهام المجلس بإعادة موجودات كانت بذمته إلى ساحة المحافظة علًى أنها تعرضت لحادث احتراق).

واوضح البيان ان (المتهم أعاد موجودات أخرى غير التي كانت بذمته).وكانت الهيئة قد أعلنت منتصف تشرين الثاني الجاري عن صدور أمر استقدام بحق رئيس هيئة الاستثمار في ديالى، مشيرة إلى أن الأمر صدر استناداً إلى أحكام المادَّة (340) من قانون العقوبات وذلك على خلفيَّة منح إجازةٍ استثمارية على قطعة أرضٍ بمساحة (15) دونماً خلافاً للضوابط والتعليمات. وفي البصرة اكدت مديرية مرور المحافظة تصادم 5صهاريج وشاحنات ببعضها بضعا في وقت مبكر من صباح الثلاثاء بسبب الضباب الكثيف وسوء الاحوال الجوية. وقال مدير مرور البصرة العميد عادل فياض السوداني في تصريح امس ان (الصهاريج الخمسة كانت تسير على شكل رتل في الطريق السريع واصطدم احدها بحاجز كونكريتي، وان سائقي الصهاريج والشاحنات الاخرى اصطدموا ببعضهم بسبب عدم تمكنهم من الوقوف) ,مؤكدا ان (الحادث أدى الى قطع الشارع وتحويله الى الممر الآخر خشية تعرض بقية مستخدمي الطريق الى المخاطر) ,وتابع ان (الحادث الحق اضرارا مادية ببعض المركبات التي اصطدمت ببعضها).



تصادم: سيارات محطمة نتيجة تصادم خمسة صهاريج في البصرة

المتحدّث الحكومي: السبت مناقشة الموازنة

حسن ناظم

بغداد - الزمان

اعلن المتحدث باسم مجلس الوزراء وزير الثقافة حسن ناظم، الثلاثاء، ان يوم السبت المقبل سيشهد انعقاد الجلسة المخصصة لمناقشة الموازنة، فيما اشار الى ان الحوار جار لإيجاد حل لمشكلة الرواتب، وأن الحكومة تعمل على إنشاء نظام موحد للرواتب.

وقال ناظم في مؤتمر صحفي امس ان (السبت المقبل سيشهد انعقاد الجلسة المخصصة لمناقشة الموازنة)، مبينا ان (رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي وجه الوزراء بحشد الإمكانيات لتحقيق المطالب المشروعة لأهالي ذي قار). واضاف ان (الحكومة ماضية بإجراء الانتخابات في موعدها)، مشيرا الى ان (الكاظمي أوعز لوزارة النفط بإيجاد حل بديل لموضوع الغاز المستورد).

مشكلة الرواتب

وتابع (لدينا غاز مبدد يقدر بمليارات الدولارات)، لافتا الى ان (الحوارات جارية لإيجاد حل لمشكلة الرواتب"، كذلك أشار إلى "العمل على انشاء نظام موحد للرواتب). واكد ناظم ان (الكاظمي دعا إلى إبعاد الجانب الإنساني عن الصراعات السياسية)، موضحا ان (القوانين والصراعات داخل البرلمان يجب أن لا تمس أقوات الناس اليومية).

وكان عضو مجلس النواب، عبد الخالق العزاوي قد أكد توافق القوى السياسية بنسبة تتجاوز الـ 90بالمئة، على حسم مبكر لموازنة العام المقبل المالية. وقال عبد الخالق العزاوي، في تصريح إن (وضع العراق الاقتصادي والمالي سيئ جدا، وتاخير تسديد الرواتب علامة واضحة على عمق الازمة التي تتطلب حلولا استثنائية من اجل تصحيح مسارات العمل وزيادة ايرادت الخزينة، وذلك لتفادي دخول العراق في منزلق ربما يعد الاخطر في تاريخه الحديث).

وأضاف العزاوي، أن (ميزانية 2021 لم تصل حتى الان الى مجلس النواب، ولكن هناك توافق بين 90 بالمئة من القوى السياسية عل حسمها مبكرا ومعالجة سريعة لكل الخلافات التي تتضمنها، والتركيز على مبادى اساسية، وهي ضمان تسديد الرواتب دون اي تاخير مهما كانت الاسباب).

وأشار الى (اتفاق القوى السياسية على "السعي لأي حلول ممكنة للابتعاد عن الاقتراض، بظل تحذيرات اقتصاديين وخبراء ماليين من خطورة تكرار ملف الاقتراض وتاثيره على احتياطي البنك المركزي وسعر صرف الدينار العراقي فيما بعد، امام بقية العملات الاجنبية الاخرى).

الوزراء الشعراء

قرأنا في مذكرات الحسن الثاني ملك المغرب، أنه من أرقّ شعراء الغزل وأمتعهم. كان يُنشد قصائده بصوته على إيقاع موسيقى آسرة تمتزج مع عبق العطور الملكيّة في ليال مثيرة للخصب والخيال، وكان يحفظ عن ظهر قلب المعلقات السبع وديوان المتنبي، وتغزّل في شبابه بفتاة حسناء كتب في وصفها يقول:

لها نهدٌ كأنه حُقٌ عاجٍ وذراعٌ يستلفتُ النظراتِ

وكان محمود سامي البارودي رئيس وزراء مصر في ثورة عرابي من كبار شعراء عصره، وكان رئيس الوزراء النقراشي راوية شعر أحمد شوقي، والشاعر عبد الرحمن الأبنودي يقول عن الرئيس السادات، إنه كان يلهمنا الشعر!.

وهناك رئيس وزراء السودان محمد أحمد محجوب. كان شاعراً رقيقاً صدر له ديوان "قصة قلب" وديوان "الفردوس المفقود" ومن قصائده:

ذكراك يبعثها السماءُ الباكي يا آيةَ الإبداعِ في دنياك

وكان رئيسَ اليمن الجنوبي عبد الفتاح اسماعيل شاعراً مجيداً ومجَدّداً، وله قصائد في منتهى العذوبة وديوان شعره "نجمة تقود البحر".. انتهى محترقاً في دبابة ولم يعثروا له على جثة، ومن قصائده:

وأشواق داعبتني.. داعبت الهام وجداني

وراحت تؤجّج في القلب.. قيظ غرامي!.

ومن شطحات كتب التاريخ أن غرناطة ضاعت ببيت من الشعر، والشاعر هو عبد الله بن الأحمر، أو أبو عبد الله الصغير آخر سلاطين الأندلس الذي وقف يبكي على مُلك قيل إنه لم يحافظ عليه كالرجال!.

وفي العراق مرت أزمنة كانت الوزارات تهتم بالشعر ومجالس الشعراء، ونادراً ما يُعلن عن تشكيل وزاري لا تكون عدد من حقائبه من نصيب الشعراء.

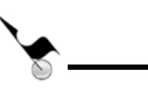
كان الشاعر علي الشرقي الشهير برباعيّاته وزيراً في وزارات متعاقبة من جودت الأيوبي إلى أحمد مختار بابان.. وكان الشاعر محمد رضا الشبيبي وزيراً للمعارف في وزارة نوري السعيد.. وكان الشاعر محمد حسن أبو المحاسن أول وزير للمعارف في الدولة العراقية في وزارة جعفر العسكري.. وكان الشاعر غربي الحاج أحمد وزيراً للوحدة في وزارة ناجي طالب، ثم هناك الشاعر عدنان الراوي صاحب ديوان "هذا الوطن".

وكان الدكتور عبد الجبار الجومرد وزير الخارجية شاعراً ملهماً، واشتهر بقصيدته "نحن وعرب الحوارث" التي يقول فيها:

شيَعٌ وأحزابٌ يُحطّم بعضها وجرائدُ مأجورةٌ أقلامُها

فضلاً عن الشاعر الوزير شاذل طاقة، وكان الشعراء يتوزّعون بين الوزارة أو مجلس النواب كالزهاوي والجواهري. وكان الملك فيصل يحفظ الشعر ويحتفظ بصداقات عدد من كبار الشعراء، فهو صديق شاعر الهند العظيم طاغور، وصحب الشاعر بشارة الخوري واستعذب قصائده، ولبّى دعوة أمير الشعراء أحمد شوقي وزار في القاهرة "كرمة ابن هانئ"، ورثاه شوقي في موته بقصيدته الخالدة: يا شراعاً وراء دجلة يجري.

اليوم، لم يعد مناصا من الاعتراف أن الشعر فقد بريقه، ولم يعد إلا النادر من الجمهور يحتفي بالشعراء، في زمن أصبح لدينا من وزراء و"زعماء" بعضهم يخطئون في الإملاء ويحملون شهادة دكتوراه!.



رباح آل جعفر

بغداد

فعلة الحبوبي والخطر الداهم

ماحصل في ساحة الحبوبي بهجوم جماعة من التيار الصدري على المتظاهرين تشكل سابقة خطيرة معلنة انكشف في ظل الهوس الإعلامي وتضخم الانا وهذا يعني الكشف والاقتراب من الطرف الثالث الذي ظل مخفيا سنوات رغم ان كل الدلائل تشير الى ان الحكومات المتعاقبة تعرفه جيدا لكنها لاتقوى على التصريح به لانه اقوى منها واستهدافه الناشطين والمتظاهرين طيلة السنوات الماضية هذا الفعل يعكسه التغيير البين في بوصلة التيار الصدري اتجاه حركة تشرين العظيمة وماعبرت عنه تغريدات مؤخرا والتي تكثر من مسميات الانحراف والمنحرفين والمسيئين وان كانت مفردات غايتها التسقيط لما حظيت به ثورة تشرين من تعاطف كبير محلي وعالمي واهتمام إعلامي واسع النطاق جعل موقع وحجم السياسيين في زاوية ضيقة، ان هذه الواقعة تجعلنا نعيد النظر قي كل العملية السياسية منذ بدايتها والى الان بمراجعة عميقة تستجلي الخطأ والصواب بمعطيات العملية السياسية ذاتها وقد اكدنا مرارا وتكرارا ضرورة ابتعاد القوى السياسية عن الاحتماء بالسلاح المنفلت واعتباره طرف حوار في عملية الاقناع المتبادل بين كل الاطراف لان العملية الديمقراطية لاتتحمل مثل هذا الشرخ الكبير ولهذا نؤكد هنا ضرورة عزل الأحزاب السياسية التي تمتلك اجنحة مسلحة تحتمي بها وابعادها عن الانتخابات بتشريع القوانين وللاسف الشديد يحدث هذا في العراق فقط لم نسمع قط سوى في الانظمة المتهرئة امتلاك الاحزاب السياسية للسلاح وبوجود جيش وقوى امنية رسمية تشكل الدرع الحصين لهذا الوطن ولكن مشكلتنا عميقة بتراكمات سياسية متأصلة منذ ان بدأت العملية السياسية بعد التغيير عام 2003 لاحت في افقها مؤشرات التشويه والاعاقة وما رتبه الحاكم المدني بول برايمر نهج المحاصصة للخلاص من استحقاقات المكونات السياسية والتي بدت كورطة يجب اقصاءها فأنتج هذا التصور نهج المحاصصة والتوافق السياسي والذي اثبت فشله وعقمه على مدى اكثر من عقد ونصف العقد من الزمان بل ادت الى خراب وفساد قل نظيره في كل مفاصل البلاد وفي اي مكان من العالم لم ينتج مثل هذا النظام سوى الفشل والخيبة وخسر العراق دماءا واموالا وزمنا كان يمكن ان تستغل بانتشاله من مرحلة الحروب والصراعات الى البناء والانشاءات واحداث طفرة في امال العراقيين نحو مستقبل واعد وهذا كان حلما بعيد المنال بعد ان عاثت هذه الطبقة السياسية الفاسدة والتي امتلكت زمام الامور والسلاح والاموال لتبسط نفوذها بالارهاب والقوة تارة وتزوير الانتخابات وشراء الذمم تارة اخرى ومنذ ان وعت طلائع شعبنا لفساد هذه الطبقة السياسية وأدركت ضرورة التغيير السلمي حتى أطلق محتجا بتظاهرات من 25 شباط عام 2011 ودفع الأرواح الطاهرة في سبيل هذا الوطن المسلوب الارادة من قبل ثلة وجماعات انتهازية وصولية ونفعية وقد انبثق الحراك الاحتجاجي التشريني بتظاهرات عظيمة شمل كل المحافظات العراقية ومن كل المكونات والاطياف العراقية فكانت كالموج الهادر الذي اقض مضاجع الفاسدين وارعبهم بعد ان نفد صبر الناس جراء سياسات عشوائية فاشلة وتبعية ولائية شاذة لاتعكس وعي العراقيين وحبهم لوطنهم.

وقد اثمرت ثورة تشرين بعد ان روتها دماء مئات الشهداء والاف الجرحى الى ازاحة نظام القمع الدموي الذي ولد خديجا بتوافقات سياسية نفعية فأدى هذا الحراك الى استقالة رئيس الوزراء عادل عبد المهدي وتعيين رئيس وزراء جديد هو مصطفى الكاظمي ولكننا تيقنا ان اختيار أي شخصية سياسية سيكون لحساب تلك الاحزاب لأنها لا يمكن ان تضحي بمصيرها من أجل تغيرات استراتيجية تطيح بامالها في التربع على سدة الحكم



احمد جبار غرب



بغداد

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر
اسسها سعد البزاز في 10 – 4 – 1997
تصدر عنها
الزمان (يومية سياسية) الزمان الرياضي (يومية رياضية)
الزمان الجديد (شهرية عامة) الف باء (مجلد ثقافي)
(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في انحاء العالم
الطبعة العربية
توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الاردنية الهاشمية صباح كل يوم
شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع - دمشق
شركة التوزيع في الاردن – عمان
طبعة الخليج
تطبع بمطابع الأيام للصحافة والنشر - البحرين

الطبعة الدولية
تطبع في لندن وتوزع في أوربا وشمال افريقيا
طبعة العراق
بغداد – البتاويين – محلة 101 – زقاق 71 – مبنى 28
الطباعة: شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الالكتروني anaas_designer@yahoo.com
هاتف مدير الاعلانات: +964(0)7722298638
مكاتب ومراسلون
باريس – برلين – بروكسل – نيويورك – روما – انقرة
دمشق – القاهرة – تونس – الدار البيضاء – الجزائر – رام الله
– نواكشوط – الخرطوم – طرابلس – بيروت – دبي – عمان

Published in Baghdad - London - Manama
Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997
Printed in Baghdad and London
عنوان مكاتب بريطانيا
18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB
Tel: +44(0)20 8563 1000
E-Mail: postmaster@azzaman.com
العنوان الالكتروني
www.azzaman.com

رئيس التحرير
سعد البزاز
Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz
رئيس تحرير الطبعة الدولية فاتح عبد السلام
رئيس تحرير طبعة العراق أحمد عبد المجيد



وقفة إستذكارية

حسين الصدر

Husseinalsadr2011@yahoo.com

-1-

الكثير من الشباب العراقي ممن هم دون الثلاثين من أعمارهم لم يستطيعوا أنْ يُحيطوا بأبعاد الوضع الرهيب الذي عاشه العراق الحبيب في ظل النظام الاستبدادي البائد الذي حرم العراقيين كافة من حقوقهم وحرياتهم، وسلّط عليهم الأجهزة القمعية الرهيبة تبتكر من وسائل التعذيب ما تنخلع لهوله القلوب، وتعيث بهم بطشا وقتلا وفتكا دون هوادة.

-2-

وما المقابر الجماعية التي لم تُكْتَشَفْ جميعا حتى الآن، وحملات الاغتيال التي لم ينجُ منها كبارُ مراجع الدين ، والتي اختطفت حياة الكثير الكثير من رجال العلم والأدب والثقافة والابداع والوطنية حتى ليتعذر على الباحث احصاءهم، الاّ الشواهد الناطقة بتلك الحقيقة المرّة .

-3-

وباختصار شديد :
لقد أدخل الطاغية المقبور النائحة الى معظم بيوت العراقيين المقهورين ، وكان لا يسمح لأهالي الشهداء باقامة مراسم التأبين إمعاناً في الايذاء والاضرار والامتهان لكراماتهم .

-4-

واذا كان من الصحيح القول :
بانَّ العرب والكرد والتركمان والمسيحيين وسائر الاقليات ذاقوا كؤوس العذاب المرير في ظل تلك الحقبة العفلقية السوداء ،
فانّ من الصحيح أيضاً أنْ يقال :
انّ طاحونة القتل والتعذيب استهدفتْ بشكل خاص الرساليين من أبناء الحركة الاسلامية في العراق فتوالت قوافل الشهداء دون انقطاع...

-5-

ولقد كان الامام القائد الشهيد آية الله العظمى السيد محمد باقر الصدر – رضوان الله عليه –هو الطَوْدُ الأشم الذي نازل الدكتاتورية وهي في عنفوان جبروتها، وحرّم الانتماء الى حزب السلطة ، ودفع بالعلماء الاعلام من وكلائه وطلابه والطليعيين من الاحرار والحرائر الى ساحات الصمود والرفض المطلق لكل ما اتسم به النظام الاستبدادي المقبور من مظالم وجرائم .

-6-

وفي أواخر عام 1979 وقبل استشهاده كتبنا هذه القصيدة لتصوير ما شهدَتْه المرحلة منْ معارضة عراقية باسلة ومنْ دماءٍ سخيّة سالت وهيَ تناضلُ مَن اجلِ ازاحة الكابوس عن صدر العراق الحبيب .

قوافل الشهداء
في كلِ يومٍ قافلهْ
الى الجِنانِ راحِلَهْ
طريقها طريقنا
ليست هناك فاصلَهْ
فالشهداءُ ثورةٌ
موصولةٌ وواصلهْ
###
جزّارُ (بغداد) له
كَرّةُ غَدْرٍ فاشلَه
يصولُ بالَمكْرَ وللمكرِ
سيوفٌ عاطِلَهْ
ويشمخُ الصدرُ
وتُخزى هذه المُحاولَهْ
###
الشعبُ للصدر
وللصدرِ خُطاهَ الباسلهْ
قيادة قُدْسيةٌ
عالمةٌ وعاملَهْ
هذا العطاءُ غَرْسُها
صدى قواها الفاعِلهْ
###
الصدر حُسٌ ثائرٌ
قصةٌ شعبٍ كاملَهْ
ملحمةٌ من الجِهَاد
والسدادِ فاصِلَهْ
###
الشهداء عَالَمٌ
منَ المعاني الفاضِلَهْ
ذكْراهُمُ خالدةٌ
في كُلِّ ذهنٍ ماثِلَهْ
هُمُ القناديلُ
وكانوا للسَنا مَشاعِلَهْ
حياتُهمْ بموتِهمْ
ونعمتِ المُعادَلَهْ

مشروع سكني للعمال وبدء حملة لمكافحة الآفات الزراعية في كربلاء

نصر الله لـ (الزمان): إلغاء عطلة السبت وتقليص المناهج لمواجهة كورونا

كربلاء - محمد فاضل ظاهر

حددت محافظة كربلاء سعر الامبير للمولدات الاهلية لشهر كانون الاول بالتزامن مع تحسن ساعات التجهيز للطاقة الكهربائية بـ (الفي) دينار لكل امبير مقابل ثلاث ساعات تشغيل للخط العادي، فيما قررت ان يكون سعر الامبير للخط الذهبي بمبلغ 4 الاف دينار وبالتناوب مع التيار الوطني.

واكد بيان للمحافظة تلقته (الزمان) امس ان (الحكومة المحلية الزمت اصحاب المولدات الاهلية بتعويض المواطنين في حال عدم تشغيلهم للساعات المطلوبة). ودعا البيان (رؤساء الوحدات الادارية بمتابعة الآلية لنفس الاشهر السابقة والتأكيد على اصحاب المولدات الى الالتزام بسعر الامبير). من جانب اخر نظم قسم وقاية المزروعات التابع لمديرية زراعة كربلاء حملة لمكافحة ذباب الفواكه.

حملة مجانية

وقال مسؤول اعلام المديرية باهر غالي لـ (الزمان) امس ان (قسم الوقاية التابع للمديرية نظم حملة مجانية لمكافحة ذبابتي فاكهة البحر المتوسط والخوخ والياسمين من اجل الحد من اضرارها). مضيفا ان (ملاك المديرية في وحدة الوقاية نفذوا تلك الحملة في منطقة عون بعد توفير المبيدات لها ومن المؤمل مكافحة 540 دونما من اشجار البساتين). ويذكر ان حشرتي ذبابة الفاكهة والياسمين من اخطر الحشرات التي تصيب اشجار البرتقال والمشمش والكوجة والرمان مما سبب اضراراً اقتصادية فادحة. واعلنت مديرية المنتجات النفطية في محافظة كربلاء عن اطلاقها البطاقة الوقودية لتجهيز المواطنين بالنفط الابيض وبواقع 100 لتر لكل عائلة استعدادا للموسم الشتوي.

وقال مدير المنتجات النفطية حسين مجيد الخرسان انه (تم اطلاق البطاقة الوقودية بتاريخ 15/10/2020 حسب توجيهات شركة التوزيع وبواقع 100 لتر لكل عائلة وسيتم التجهيز بواسطة منافذ التجهيز الحكومية والاهلية والبالغ عددها 42 منفذا. وعن طريق الوكلاء الجوالين والبالغ عددهم 115 وكيلا جوالا). مشيرا الى ان البطاقات الوقودية سيتم توزيعها عن طريق المراكز المخصصة في مناطق المحافظة ومنها المركز التوزيعي في ساحة الجامعة ومحطة الهندية- الجدول الغربي – الخيرات (مركز خاص بناحية الحر) ومحطة عون في قضاء الحسينية ومحطة عين التمر في قضاء عين التمر). وطالب الخرسان وكلاء توزيع المواد الغذائية بمراجعة مراكز التوزيع لتسلم البطاقات الوقودية المخصصة لمناطقهم).

وأكدت مديرية تربية كربلاء استعداد مدارسها وملاكاتها للعام الدراسي الجديد 2020 – 2021.

وقال مدير قسم الاشراف في المديرية جواد نصر الله لـ (الزمان) امس ان (مديرية تربية كربلاء على استعداد للعام الدراسي الجديد وفق الاجراءات التي ستتخذها وزارة التربية بالتشاور مع معها). واضاف نصر الله ان (المديرية العامة للاشراف التربوي طلبت من اقسام الاشراف في المديريات رفع التوصيات بشأن العام الدراسي الجديد حيث تم تشكيل لجان اوصت بحذف فصول من المواد او بعض الحصص او الغاء عطلة يوم السبت او استخدام منصة نيوتن الالكترونية وقد تم اتخاذ العديد من الرؤى بهذا الشأن. من جانب اخر تسعى محافظة كربلاء الى وضع الحجر الاساس لانشاء مشروع سكني للعمال وقال المحافظ نصيف الخطابي في تصريحات صحفية ان (اتفاقا قد جرى بين الحكومة المحلية والاتحاد العام لنقابات العمال على وضع الحجر الاساس لبناء وحدات سكنية تخصص للعمال من ابناء المحافظة كما تمت مناقشة تفعيل هذا المشروع الذي سيكون بالتعاون مع الاتحاد ومستثمرين عراقيين من اصحاب الاموال). مشيرا الى ان (الحكومة المحلية تعمل على تخصيص قطع الاراضي الخاصة بالمشروع ووضع آلية العمل لذلك). لافتا النظر الى ان (المحافظة تدعم العمال بشكل كامل وفي مختلف المجالات).

وكشفت الأمانة العامة لمجلس الوزراء، تفاصيل مشروع بناء المدارس من قبل الشركات الصينية.

تصميم بناء

وقال المتحدث باسم الأمانة العامة لمجلس الوزراء حيدر مجيد في تصريح إن (اللجنة العليا لبناء المدارس، قررت في جلستها الأولى المنعقدة بتأريخ 22 تشرين الثاني الماضي توجيه الدعوات إلى الشركات الصينية الراغبة ببناء المدارس، والمرشحة من قبل السفارة الصينية في بغداد)، لافتاً إلى أن (اللجنة أقرت تصاميم بناء المدارس، على وفق محضر اجتماع اختيار التصاميم، المتضمن اختيار ثلاثة تصاميم الأقل سعراً كنماذج أساس لبناء مدارس 12 صفاً، 18صفاً، و 24صفاً).

وأضاف أن (العقد تضمن تأثيث المدارس وقيام وزارة التخطيط بإدراج المشروع ضمن المشاريع الاستثمارية لغرض البدء بالتنفيذ).

وكان مجلس الوزراء قد قرر تشكيل اللجنة العليا لبناء المدارس، مقرها الأمانة العامة التي قالت في بيان إنه (بناءً على مقتضيات المصلحة العامة، وانطلاقاً من أهمية التعليم في العراق وما له من أثر مباشر وفعال في بناء جيل المستقبل، وتوفير فرص العمل والمساهمة بتنمية قدرات العاملين، ونظراً للنقص الحاد في أعداد الأبنية المدرسية في عموم العراق، فضلاً عن تلكؤ مشاريع بناء المدارس خلال السنين الماضية وعدم قدرة الخطط المتبعة على مواكبة نسبة النمو في أعداد الطلبة على المدى المتوسط والبعيد قرر مجلس الوزراء، تشكيل اللجنة العليا لبناء المدارس).

وأضافت أن (اللجنة ستكون برئاسة رئيس مجلس الوزراء، وعضوية وزير التربية والأمين العام لمجلس الوزراء وسكرتارية الهيأة العليا للتنسيق بين المحافظات، إضافة إلى وكيلي وزارتي التخطيط والمالية، وأمانة بغداد، وممثلين عن الأمانة العامة لمجلس الوزراء، التي ستتولى مهام الإدارة التنفيذية للجنة، وعدد من الجهات ذات العلاقة).

انجاز: هيكل مدرسة تلكأ انجازها



الإدعاء العام يوجّه التحقيق وكشف خروقات بيع وتهريب الدولار

البرلمان يطالب بإيقاف مزاد العملة ويتّهم جهات بالتربّح

تقارير

بغداد - الزمان

طالب عضو لجنة الاقتصاد النيابية مازن الفيلي بإيقاف استنزاف العملة الصعبة في المزاد الذي تضيع فيه مليارات الدنانير ارباحاً لمصارف عائدية ملكيتها الصرفة او بالشراكة مع جهات سياسية متنفذة.

وقال الفيلي في بيان امس (نجدد مطالبتنا بايقاف استنزاف العملة الصعبة في مزاد البيع الذي تضيع فيه مئات المليارات شهريا ارباحا غير مشروعة تستحوذ عليها مصارف تثار عليها مؤشرات على عائدية ملكيتها الصرفة او بالشراكة مع جهات سياسية متنفذة)،. مشيرا الى انه (بسبب غياب الشفافية والوضوح في نشر مقدار مايباع لكل مصرف يوميا من الدولار ، فان المعلومات المتوفرة تشير الى ان بعض المصارف تربح شهريًا اكثر من ثمانين مليار دينار ، بمعنى ان هذا المصرف لوحده يستحوذ على ما يكفي راتبًا شهريًا بمقدار 400 الف دينار لأكثر من 200 الف مواطن)، مضيفا (وإذا احتسبنا معدل العائلة 5أشخاص فهي تكفي لإعالة مليون عراقي شهريا ، وإذا اضفنا اليها ارباح بقية المصارف لتوفرت تريليونات الدنانير سنويا).



مازن الفيلي

واقترح الفيلي (وضع نشاط بيع العملة في كل مراحلة تحت أنظار الرأي العام والسلطات الرقابية لمنع التلاعب وانهاء الربح غير المشروع من قبل مصارف معتاشة على استنزاف المال العام). مشدد على ان (يتخذ البنك المركزي إجراءات واضحة بالبيع المباشر للدولار الى التجار الفعليين والمواطنين دون المرور بالمصارف الوسيطة التي لاتقدم اي نشاط اقتصادي تنموي).

وتابع انه (يمكن احتساب ضريبة ارباح بشكل مسبق لضمان تحصيل ايرادات إضافية من عملية بيع الدولار في مزاد العملة). وطالب النائب محمد صاحب الدراجي رئيس الادعاء العام بالتحقيق بنا يجري بنافذة بيع العملة .

دور رقابي

واطلعت (الزمان) على وثيقة تحمل توقيع الدراجي ,جاء فيها انه (استنادا الى المادة 61 من الدستور ودورنا الرقابي كأعضاء في مجلس النواب ، نود منكم تحريك شكوى وفتح تحقيق في مزاد العملة حيث تواردت معلومات عن عدم صحة القوائم الخاصة بالحوالات او التعاملات الخاصة بالاعتمادات المستندية للمصارف المتعاملة ببيع وشراء العملة الصعبة وعدم قيام البنك بواجباته وفرض غرامات والكشف عن الوثائق غير الصحيحة).

مؤكدا ان (المجلس اشر عدم مطابقة قيمة الواردات المالية الكمركية والضريبية نسبيا مع قيمة المبالغ المحولة للخارج عن طريق بيع الدولار في النافذة وعدم قيام البنك وهيئة الكمارك بتقديم كشوفات باسماء المتهربين من تلك الالتزامات).

لافتا الى ان (تلك الخروقات اضرت بالاقتصاد وقادت الى تهريب العملة وتقليل الايرادات الحكومية واعتماد قيمة غير حقيقة للدولار مقابل الدينار .

مما ادى ذلك الى تضعيف النشاط الزراعي والصناعي ولجوء الحكومة الى الاقتراض). في غضون ذلك ,.

جه الادعاء العام موفق محمود , محمكة تحقيق الرصافة المختصة بقضايا النزاهة وغسيل الاموال والجريمة بأجراء التحقيق بما ورد بطلب الدراجي.

فيما رأى الخبير الاقتصادي، منار العبيدي، ان أسباب التغييرات الأخيرة التي طرأت على سعر صرف الدولار في الأسواق العراقية سببها تراجع الاحتياطي لدى البنك.

عرض وطلب

واوضح العبيدي في تصريح امس إنه (سوق بيع الدولار في العراق يعتمد على العرض والطلب و العرض ينتج من كمية المبلغ الذي يعرضه البنك للبيع مقابل الطلب الذي يطلبه السوق وكلما زاد العرض مقابل تراجع الطلب ينخفض سعر صرف الدولار أمام الدينار وذات الموضوع بالعكس).

وأضاف ان (انخفاض العرض من قبل البنك جاء نتيجة عوامل عدة من بينها عدم توفر السيولة والتجديدات التي تحدث على السيولة النقدية والحوالات وبالتالي يقلل ذلك من كمية البيع في المزاد وهذا يؤثر على قوة العملة، بالإضافة إلى أن هناك عوامل أخرى تؤثر على ذلك وهي حجم الاحتياطي في البنك من العملات الأجنبية أو النقد الموجود للتغطية على العملة العراقية وكل عملة تحتاج إلى غطاء وهذا الغطاء يتمثل بالذهب أو عملة نقدية أجنبية معروفة مثل الدولار أو اليورو).مضيفا (ونتيجة سحب الاحتياطي من البنك بسبب الاقتراض الداخلي للحكومة ادى ذلك إلى تأثر قيمة العملة المحلية).



بسم الله الرحمن الرحيم

يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّتِي

صدق الله العظيم

انتقلت الى رحمة الله تعالى المرحومة شقيقة

الدكتور أياد علاوي والسيد صباح علاوي

والشهيد عماد علاوي

وستقام الفاتحة على روحها الطاهرة

في جامع الزوية قرب الجسر المعلق

يوم الخميس الموافق ٣/ كانون الاول /٢٠٢٠

من الساعة الرابعة الى السادسة عصرا

إنا لله وإنا اليه راجعون

نبض القلم

ملاحظات سريعة عن الموازنة

يمكن لأي مراقب من الداخل ، وحتى من الخارج ، أو أي مواطن غير متخصص بالمال والاقتصاد أن تتكون لديه فكرة وملاحظات عن الموازنة ، لانها تمس حياته مباشرة وتعكس مستوى بلاده الاقتصادي ..

– الموازنة أحد مؤشرات السياسة المالية لأي بلاد في الدنيا ، وتعكس التنوع الاقتصادي ، ومستوى النمو فيه من خلال أداء القطاعات الانتاجية والخدمية وأبواب الانفاق عليها وتحفيزها لكي تساهم في زيادة هذا النمو ، وبالتالي تجد آثارها واضحة سنة بعد أخرى على تطور البلاد نحو الافضل وارتفاع مستوى معيشة المواطن والخدمات التي تقدم له ..

والموازنة تعكس سياسة الدولة أيضا وفلسفة النظام وخطط الحكومة وبرامجها التنموية السنوية والمستقبلية مجسدة بالارقام على الورق لتراها فيما بعد فعلا على الارض ..

فأين نحن من هذه القاعدة السياسية – الاقتصادية ؟

وهل تحقق الموازنة في العراق هذا الهدف ؟

– أيام وينتهي عام 2020 دون موازنة ، وكان صعبا جدا من الناحية الاقتصادية والصحية ، فيما يدور الان حراك اعلامي وسياسي وتكهنات حول موازنة عام 2021 قبل صدورها ..

فهل ستكون مختلفة أم كسابقاتها في الاعوام الماضية ، أم موازنة أمر واقع فرضته جائحة كورونا وتداعياتها الاجتماعية والاقتصادية على العالم بما في ذلك اسعار النفط ؟

–في العراق تشابهت الموازنات لأنها تعتمد كليا على النفط كمورد رئيس ، باستثناء نسبة بسيطة جدا من موارد اخرى كالضرائب ..

–والعجز هو السمة الاساسية في الموازنات ويزداد العجز كلما تراجعت اسعار النفط ، ناهيك عن حالة عدم الاستقرار التي تنعكس على الموازنة وفرص الاستثمار فيها .

– الموازنات خالية من التنوع الاقتصادي ..

– عندما يغيب التخطيط عن الموازنات تكثر المفاجآت ، كما حصل مع تأخر الرواتب ، ويلعب فيها الحظ والقدر ، لانها مرتبطة بسعر النفط ..

– لم تكن الموازنات اكثر من جداول تخمينية للايرادات والنفقات على حد تعبير أحد الخبراء الاقتصاديين ..

– ولذلك تحولت الحكومة الى محاسب ، والبرلمان الى ممثل لمصالح ضيقة وساحة لصراعات سنوية بين الكتل ، وتجلى ذلك بوضوح في الخلاف حول نسبة حصة الاقليم في الموازنة وصرف رواتب موظفي الاقليم ما لم يسدد الاقليم ايرادات النفط وغيرها وحصة المحافظات وغالبا ما يحل الخلاف بالتوافق ، وتغيب النظرة الوطنية التكاملية للعراق . .

وهناك توقعات بان الخلافات ستكون أكبر من السابق لتزامن مناقشة الموازنة واقرارها مع الانتخابات والخلافات بين المركز والاقليم بعد اقرار قانون الاقراض .

–حالة غريبة أن تتحول حكومة العراق الى محاسب ، وهي حالة لا تناسب حجمه ودوره وسمعته الدولية وتاريخه في الادارة والحضارة ..

– لقد تعاملت الموازنات مع العراق وكأنه وجد على الارض ليعيش يومه ، أو يحيا مواطنه ليأكل فقط ، ومع ذلك حرمت نسبة الفقر العالية المواطن الفقير من أدنى مستلزمات الحياة الطبيعية للانسان ..

–إن أخطر ما في النفط أنه أصبح (يعيل) وزارات ومؤسسات ، بضمنها ما يُصنف ضمن المؤسسات الانتاجية التي يفترض بها أن (تعيل) البلاد ، وتكون لها حصتها الواضحة في النهوض بها ، وتساعدها في الانفاق على مؤسسات أخرى كالصناعة والزراعة والسياحة ، وليس أن (تُعال) أو تكون عبئا عليها ، أو تشاركها، أوتنافسها في عائد النفط الآخذ بالتناقص .

– النفط يخضع للسوق وليس لارادة الدولة وحاجتها ولذلك يقيد حركتها وقدرتها على تقديم الحلول لمعالجة الازمات الاقتصادية ، فلتجأ الى الاقتراض كما حصل مع ازمة الرواتب .

لقد كشف تراجع أسعار النفط كم هي الازمة الاقتصادية والمالية كبيرة ، ، وكم هو مؤثر غياب دور القطاع الخاص ، وكم هو خطير الفساد ، ليس في المال فقط ، وانما في الادارة أيضا عندما لا يكون الانسان في مكانه المناسب ، ويمنح وظيفة أو منصبا ، ليس من استحقاقه الوظيفي ودون تقدير لدور الوظيفة والمنصب في قيادة المؤسسة وتمكينها من أن تؤدي دورها الوطني والتنموي في عملية البناء والنهوض ، وليس أن تكون عبئا على الموازنة ، وتأخذ من نصيب مؤسسات خدمية اخرى.. وذلك من صلب مهمة الاصلاح أيضا ..

–إصلاح يعتمد رؤية مستقبلية تقوم على اسس وبرنامج يحقق نموا اقتصاديا يؤهلها لتحقيق اقتصاد حقيقي متنوع مستدام تقل فيه نسبة الاعتماد على النفط سنة بعد أخرى ..

–اصلاح يعتمد اجراءات سريعة وحاسمة والعمل بسياقات الدولة الصحيحة واجراءاتها القانونية في التخلص من الفساد والوظائف الوهمية والفائضة والفضائية وازدواج الرواتب وتقليص رواتب ومخصصات الدرجات الخاصة وتقليص النفقات وزيادة الموارد غير النفطية من المنافذ الحدودية وتشغيل المصانع المتوقفة وغيرها .

–نعم هو امر كبير، لكنه ليس بالامر العسير اذا ما توفرت إرادة سياسية قوية وروح وطنية ..

0000000000000000000

كلام مفيد :

أفعل ما يسعدك فالأيام لن تعود ..

طالب سعدون

بغداد

جار .. ومجرور

مازال وباء الكورونا .. يثير فينا المخاوف ، ويخطرنا بالعواصف .. حتى اللقاحات الجديدة ، التي استثمرت تجاريا وسياسيا .. لا نعرف شيئا عن تاثيراتها المستقبلية.. ولا عن نتائجها المرحلية .. هل ستسبب لنا صداعا في الرؤوس ..ام ارقا في النفوس ، ام انها ستقصر من اعمارنا الافتراضية .. وتزيد من مشاكلنا الصحية .

وباء كورنا .. فضح حقيقة استخدام اسلحة وأدوات ، ومختبرات سرية تدميرية .. وحشرنا في متاهات الحروب الجرثومية .. وكل الذي مر بنا ، من هلع وفزع .. كان حقلا للتجارب .. وتلويحا بسياسة المخالب ، والقبول بفكرة الموت الرجيم ، ونكران الرب الرحيم .

البارحة .. وفي جلسة نقاش في مقهى غير مبتذل .. وما بين الجد والهزل .. والسجع والهجع .. طرحت سؤالا مثيرا :

ماذا لو .. حصلت حربا جرثومية اخرى مستهدفة (جهازنا البصري) .. فنصبح بلا رؤية ، ولا حركة ، ولا حراك ، ولا صلاة ولا اشراك ، حتى تمسي حياتنا فصولا من عمى الالوان .. نتذكر عندها رواية جزيرة العميان .. وعقوبة الرجل الوحيد الذي يبصر ، ويرى الجمع والثقلين ، ويحكم عليه بفقء العينين .. فلا احتجاجات ولا عصيان ، ولا جهاز مكافحة الشعب ، ولا منشورات .. ولاقراءة بيان .

والنتيجة .. ستتغير صور الكمامات ، وتروج تجارة العكازات ، وترتفع اسعار الانسان الآلي والرواتب مؤجلة للتالي ، ويقودنا السيد (المقتدر الآلي) الى الحمام ، ويتفرج على عوراتنا ، وعورات النسوان .. ونجبر بالخروج معه الى متنزهات الامانة ، وعبور الشوارع المستهانة ، وهي خالية من السيارات والانسان ، وشرطة المرور .. وصاحب الزمان .

قلت مرة .. ان العقد هذا ، سيكون فريدا في فصوله وفضوله ، في دهشته ورعشته .. وسيعاقب رجال السياسة .. فهؤلاء قد انفرط عقدهم .. وذهبت ريحهم .. وماتت ضمائرهم...



كاظم المقدادي

اسطنبول

وزارة الكهرباء
الشركة العامة لانتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى

GENERAL COMPANY OF ELECTRICITY PRODUCTION (GCEP) MIDDLE REGION

م/ إعلان المناقصة العامة المحلية المرقمة (L1S- 063)

تعلن الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى إعلان المناقصة الخاصة بتجهيز (مادة مزيل الأطيان ومانع التآكل لأبراج التبريد) لمحطة كهرباء واسط الحرارية (للمرة الأولى)، ضمن الموازنة التشغيلية لعام/ ٢٠٢٠ على حساب المواد الكيمياوية (٢٧/٣٢١).
(وحسب الكلف التخمينية والكميات المبينه أدناه) :-

نوع	الكمية المطلوبة (طن)	المبلغ التخميني الإجمالي بالدينار العراقي
مزيل الاطيان لأبراج التبريد	٥٠ طن	١٢٥,٠٠٠,٠٠٠ مائة وخمسة وعشرون مليون دينار عراقي
مانع التآكل لأبراج التبريد	٤٥٠ طن	١,١٢٥,٠٠٠,٠٠٠ مليار ومائة و خمسة وعشرون مليون دينار عراقي
الكلفه الاجماليه (١,٢٥٠,٠٠٠,٠٠٠) مليار ومائتان وخمسون مليون دينار عراقي		

فعلى مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم للمناقصة الخاصة بتجهيز المادة المذكورة أعلاه وفق الشروط التالية:
١- على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات إضافية الاتصال (الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى) عبر البريد الالكتروني
الموقع الالكتروني للشركة : www.gcep.moelc.gov.iq.com
البريد الالكتروني للقسم التجاري : 37_commercial.dept.m@moelc.gov.iq

وخلال أيام الدوام الرسمي من الأحد إلى الخميس (من الساعة الثامنة صباحاً إلى الساعة الثانية ظهراً) وكما موضح بالتعليمات لمقدمي العطاءات
٢- متطلبات التجهيز المطلوبة (كما موضحة في وثائق العطاء) .
٣- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين لشراء وثائق العطاء دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (١٠٠,٠٠٠) مائة ألف دينار عراقي غير قابل للرد إلا في حالة إلغاء المناقصة من قبل الشركة حيث تعاد ثمن الوثائق فقط دون تعويض مقدمي العطاءات.
٤- يتم تسليم العطاءات إلى العنوان الآتي: مقر الشركة الكائن في الباب الشرقي ساحة غرناطة محلة (١٠٩) شارع (١٩) بناية (١٥) ص.ب (١٠٨٥) ويكون آخر موعد لتقديم العطاءات الساعة (١٢,٠٠) (الثانية عشر ظهراً) من تاريخ الغلق المصادف (٢٠٢٠/١٢/٢٧) يوم الاحد، وفي حال صادف موعد الغلق عطلة رسمية يكون الغلق في نفس الوقت من اليوم الذي يلي العطلة، العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاء بحضور مقدمي العطاءات أو ممثليهم الراغبين بالحضور في العنوان الاتي (مقر الشركة) في نفس يوم غلق العطاءات والشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان وتكون المناشئ المطلوبة والمبلغ التخميني حسب استمارة المناطق الاقتصادية ضمن الجزء الثاني / القسم السادس لوثائق المناقصة.

مع مراعاة ما يلي :
١- يكون موعد الفتح في نفس موعد الغلق أو في اليوم الذي يليه
٢- يلتزم مقدم العطاء بتقديم عطائه وفق ما تتطلبه الوثائق القياسية بكافة أقسامها بعد دراستها والاطلاع على التعليمات لمقدمي العطاءات المبينة فيها، وبخلافه سيتم استبعاد عطائه، مع مراعاة ملئ القسم الرابع من الوثائق وجداول الكميات وتقديمها ورقيا بعد ختمها بالختم الحي الخاص بمقدم العطاء مع الوثائق المكونة لعطائه وحسب قرص الـ CD الذي يستلمه، إضافة إلى استمارة تقديم العطاء (الاستمارتين ١و٢ ونموذج ضمان العطاء (الكفالة المصرفية)، والنموذج الاسترشادي (صيغة العقد)) (ملئها بشكل واضح وبلون مميز) (مهم جداً).
٣- في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة أقسامها فانه سيتم استبعاد عطاءه .
٤- على مقدم العطاء أن يسلم جداول الكميات المسعرة للسلع والخدمات المتصلة بها بحسب منشئها مستخدماً النماذج الموجودة في (نماذج العطاء)
٥- على مقدم العطاء ملئ استمارة تعريف الشركة (المرفقة طياً في الطلب) وتعتبر مكملة للوثائق القياسية (مهمة جداً) .
٦- يتم نشر التفاصيل الخاصة بالمناقصة المعلنة لشركتنا على العنوان التالي :
الموقع الالكتروني لوزارة الكهرباء : www.moelc.gov.iq.com

جمهورية العراق
ديوان محافظة ميسان
مديرية بلدية العمارة
لجنة البيع والايجار

العدد/ ١٧٩٢٩
التاريخ/ ٢٠٢٠/١١/٣٠

اعلان

استنادا الى قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل
تعلن مديرية بلدية العمارة عن اجراء مزايدة علنية (لتأجير قطعة ارض لانشاء سوق تجاري عليها) الواقعة على العقار ٩٣٥٧/١٢ مغربة وبالمساطحة ولمدة ١٥ خمسة عشر سنة والمبينة مواصفاتها ادناه وشروطها والعائدة الى مديرية بلدية العمارة فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة مراجعة سكرتير اللجنة في مقر بلدية العمارة خلال فترة (٣٠) ثلاثون يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان مستصحبا معه التأمينات القانونية البالغة ان لا تقل عن (٣٠ ٪) من القيمة التقديرية وينادى للمزايدة في الساعة العاشرة والنصف صباحا في اليوم التالي لانتهاء المدة اعلاه من تاريخ النشر وعلى قاعة مديرية بلدية العمارة واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية يكون موعدها اليوم الذي يليه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر وكافة المصاريف المترتبة على ذلك مع جلب هوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ويكون عليه مراجعة مديرية بلدية العمارة خلال فترة (١٠) عشرة ايام من تاريخ المصادقة لاكمال اجراءات التعاقد الاصولي وبخلافه يتحمل الاجراءات القانونية.

المهندس الاقدم
نورس عبد الرضا خلف
مدير بلدية العمارة/ وكالة
ر. اللجنة

ت	نوع الملك ورقمه	الموقع	المساحة	القيمة التقديرية الحالية	مدة التأجير
١	قطعة ارض لانشاء سوق تجاري عليها	مغربة ٩٣٥٧/١٢	١٠٠٠ م٢	١٠٠٠٠٠٠٠ عشرة ملايين دينار	بالمساطحة ولمدة ١٥ خمسة عشر سنة

شروط التأجير
١- يكون البناء وفقا للمخططات الانشائية ودراسة الجدوى الاقتصادية المعدة من قبل البلدية.
٢- يكون البناء باشراف لجنة فنية من البلدية.
٣- يلتزم المستأجر بالحصول على اجازة بناء اصولية قبل المباشرة بالبناء.
٤- يلتزم المستأجر المباشرة بالبناء خلال السنة الاولى من تاريخ توقيع العقد.
٥- يتم استيفاء بدل المساطحة سنويا على ان يتم مراجعة البدل كل خمس سنوات من تاريخ ابرام العقد.
٦- يلتزم المستأجر بتقديم مبلغ ضمان للتشييد يعادل بدل المساطحة وفي حالة عدم التشييد خلالها يصادر مبلغ الضمان ويعتبر عقد المساطحة لاغيا ويؤول ما هو قائم من مشيدات الى البلدية دون مقابل.
٧- اية تعليمات ترد من الوزارة او الجهات المختصة تعتبر شرطا من شروط التأجير.
٨- تؤول كافة المشيدات الى البلدية عند انتهاء فترة التأجير دون المطالبة بالتعويض ودون اللجوء الى المحاكم المختصة.
٩- يتحمل المستأجر دفع اجور الماء والكهرباء والخدمات والرسوم الاخرى.

جمهورية العراق
ديوان محافظة ميسان
مديرية بلدية العمارة
لجنة البيع والايجار

العدد/ ١٧٩٢٧
التاريخ/ ٢٠٢٠/١١/٣٠

اعلان

استنادا الى قانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٢١ لسنة ٢٠١٣
تعلن مديرية بلدية العمارة عن اجراء مزايدة علنية لتأجير الاملاك المبينة في ادناه والعائدة الى مديرية بلدية العمارة فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة مراجعة سكرتير اللجنة في مقر بلدية العمارة خلال فترة (٣٠) ثلاثون يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان مستصحبا معه التأمينات القانونية البالغة ان لا تقل عن (٥٠ ٪) من القيمة التقديرية وينادى للمزايدة في الساعة العاشرة والنصف صباحا في اليوم التالي لانتهاء المدة اعلاه من تاريخ النشر وعلى قاعة مديرية بلدية العمارة واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية يكون موعدها اليوم الذي يليه ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر وكافة المصاريف المترتبة على ذلك مع جلب هوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن ويكون عليه مراجعة مديرية بلدية العمارة خلال فترة (١٠) عشرة ايام من تاريخ المصادقة لاكمال اجراءات التعاقد الاصولي وبخلافه يتحمل الاجراءات القانونية.

المهندس الاقدم
نورس عبد الرضا خلف
مدير بلدية العمارة/ وكالة
ر. اللجنة

ت	نوع الملك ورقمه	الموقع	المساحة	القيمة التقديرية الحالية	مدة التأجير
١	كازينو رقم ٤ جزء من العقار ٥٣٧/٣	شارع دجلة	٦٩٦/١٣ م٢	٧٢٥٠٠٠٠ سبعة ملايين ومئتان وخمسون الف دينار	سنة واحدة
٢	مدينة العاب ٥٣٧/٣	شارع دجلة	١٥٠٠ م٢	٤٠٠٠٠٠٠ اربعة ملايين دينار	سنة واحدة
٣	كازينو رقم ١٠ جزء من العقار ٥٣٧/٣	شارع دجلة	٢١١٢ م٢	١٦٢٥٠٠٠٠ ستة عشر مليون ومئتان وخمسون الف دينار	سنة واحدة
٤	كازينو رقم ١١ جزء من العقار ٥٣٧/٣	شارع دجلة	٢٣٤٢ م٢	١٣٠٠٠٠٠٠ ثلاثة عشر مليون دينار	سنة واحدة
٥	كازينو رقم ١٢ جزء من العقار ٥٣٧/٣	شارع دجلة	٢٦٧٥ م٢	١٣٠٠٠٠٠٠ ثلاثة عشر مليون دينار	سنة واحدة
٦	كازينو رقم ٩ جزء من العقار ٥٣٧/٣	شارع دجلة	١٨٤١ م٢	١١٠٠٠٠٠٠ احدى عشر مليون دينار	سنة واحدة

شروط التأجير
يسلم الملك الى البلدية عند الحاجة اليه وخلال فترة التأجير او عند انتهاء العقد دون المطالبة بالتعويض او اللجوء الى المحاكم المختصة

شركة مصافي الوسط

تمديد اعلان رقم(٣٨)

رقم الطلبية ٢٥٨/ ٢٠٢٠

تعلن شركة مصافي الوسط شركة عامة عن المناقصة المحلية

عقد تجهيز (صفائح معدنية METALS)

للمرة (الاولى) وبكلفة تخمينية مقدارها(١٣٨,١٨٠,٠٠٠) دينار عراقي (مائة وثمانية وثلاثون مليون ومائة وثمانون الف دينار عراقي) وبمدة تجهيز (٩٠ يوم) بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق لقاء مبلغ قدره (١٥٠,٠٠٠) دينار (مائة وخمسون الف دينار لاغير) غير قابل للرد فعلى المجهزين المختصين الراغبين بالمشاركة تقديم عروض بالدينار العراقي (مع مراعاة ترقيم صفحات هذه العروض) ويكون نافذاً لمدة لاتقل عن (١٢٠ يوم) مع ارفاق التأمينات الاولية والبالغة(٤,١٤٥,٤٠٠) دينار عراقي (اربعة ملايين ومائة وخمسة واربعون الف واربعمائة دينار عراقي) على ان يتضمن العرض المعلومات التالية:-
- رقم المناقصة/ موضوعها
- تاريخ الغلق
- تاريخ نفاذ السعر التجاري المقدم
- تاريخ نفاذ التامينات الاولية
- العناوين الصريحة للشركة او المكتب

وتسلم الى استعلامات الشركة بأغلفة مغلقة ومختومة مثبت عليها رقمي الاعلان والطلبية في مدة اقصاها الساعة (الواحدة) بعد الظهر ليوم (١٥ / ١٢ / ٢٠٢٠) ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان .. مع التقدير .

ملاحظة :-
١- يتم تقديم العروض وفقاً للوثائق القياسية وفي حال عدم التزام مقدم العطاء في تطبيق الوثيقة القياسية بكافة اقسامها فانه سيتم استبعاد عطاءه مما يقتضي مراعاة ذلك عند التقديم
٢- جلب الوثائق المدرجة ادناه عند القطع وشراء التنادر :-
أ- كتاب تخويل اصلي مصدق ونافذ.
ب- هوية الاحوال المدنية او جواز سفر نافذ لمقدم العطاء او من ينوب عنه.
٣- اذا تصادف تاريخ الغلق اعلاه عطلة رسمية يرحل الى اليوم التالي بعد العطلة مباشرة.
٤- تقدم التامينات الاولية باسم الشركة او مديرها المفوض او احد المساهمين في الشركة او الشركات بموجب عقد مشاركة.
٥- بإمكان كافة ممثلي الشركات والمجهزين المشتركين في المناقصة التواجد في مقر الشركة لحضور ومتابعة فتح العطاءات من قبل اللجنة وذلك في اليوم التالي لتاريخ الغلق الساعة العاشرة صباحاً.
٦- في حالة وجود مخالفات من قبل المجهزين توجه الانذارات من القسم القانوني في شركتنا دون الرجوع الى دائرة كاتب العدل.
٧- تصادر التامينات الاولية للشركات في حالة عدم الاستجابة للمراسلات اثناء الدراسة الفنية والتجارية للطلبيات.
٨- تقدم التامينات الاولية على شكل (خطاب ضمان او صك مصدق او سفتجة) ومن المصارف المعتمدة المدرجة في القائمة المرفقة.
٩- لا تتم مطالبة شركتنا بكتاب تسهيل مهمة من الكمارك وكذلك الضريبة واجازة الاستيراد الخاصة بالمادة اعلاه ويتحمل المجهز مسؤولية تجهيز وايصال المواد الى شركتنا.
١٠- لا تتم المطالبة باي تمديدات لفترات التجهيز المثبتة اعلاه لاسباب تتعلق باخراج المواد من الموانئ.
١١- يتم استبعاد العطاء الذي يزيد مبلغه بنسبة ٢٠٪ فأكثر من الكلفة التخمينية.
١٢- يمكن الاطلاع على شروط تقديم العطاءات وعلى الموقع الالكتروني :- www.mrc.oil.gov.iq
١٣- سيتم استقطاع (١٠٠٠ دينار) الف دينار عراقي رسم طابع لبناء مدارس ورياض اطفال.
١٤- على الشركات المتقدمة للاشتراك في المناقصة اعلاه تقديم كتاب تأييد من وزارة العمل والشؤون الاجتماعية/ دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي لاكمال اجراءات الموافقات الامنية في حال التأهل
١٥- لا تصرف اي مستحقات الى المجهز الا بعد جلب براءة ذمة من دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي.
١٦- يتم استقطاع مبلغ (٢٥٠٠٠) الف دينار عراقي عن كل المناقصات من الشركات العراقية لاستحصال صحة صدور من غرفة تجارة بغداد.

د. عائد جابر عمران
ع. المدير العام
رئيس مجلس الادارة

Issue 6828 Thursday 3/12/2020
الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6828 الخميس 16 من ربيع الثاني 1442 هـ 3 من كانون الأول (ديسمبر) 2020م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. UK

بايدن الرئيس 46 لأمريكا.. رؤى مستقبلية



لويس إقليمس
بغداد

بعد أن صار شبه مؤكد إعلان فوز المرشح الديمقراطي "جو بايدن" الرئيس 46لأكبر قوة عالمية تحكم البشرية وتتحكم بمقدّرات الشعوب بقطبية واحدة حتى الساعة، يترقب متنبئون بالمستقبل حصول هزّات سياسية وتغييرات في الخارطة الأمريكية قد تعيد فيها تداعيات انحلال دولة السوفيات العظمى في العقد الأخير من القرن المنصرم الذي ختمَ الألفية الثانية بتفكّك دوله وزوال دكتاتوريات لصيقة به. هكذا شاء أسيادُ العالم ترسيم قدرات الشعوب والدول بمقاسات لا تتعارض مع مصالحهم بل تتجاذبُ مع تطورات السياسة والاقتصاد والزمن الرقمي الناعم. ومع ذلك كله، فقد تخرج الأمور عن نصابها استثنائيًا حينما يطفح الكيل وتتفاقم شدّة التنافس الدولي لهاثًا وراء المصالح، وإنْ تعارض ذلك إجمالاً مع رغبة الأسياد وشركائهم في حقبة حرجة من تاريخ البشرية إثر تسيّد أمريكا على العالم بعد تفكك المعسكر الاشتراكي من دون منافس. فتنبؤات قرّاء المستقبل تخبرنا بتغيرات قادمة لا مناص منها قد تكون هي السائدة في عالم المتغيرات السريع في مسارات مهمة من حياة البشر والأمم، في تحولات السياسة والاقتصاد والسلطة، وفي أشكالها ودروبها وأدواتها. لكنّ مثل هذه الفرضيات في التنبؤات الحاصلة، إنْ صحّ التعبير، تظلّ محلّ شؤمٍ حينًا، وتفاؤلٍ بمستقبلٍ أفضل حينًا آخر. وهي في كلّ الأحوال متراوحةً بين تفاؤل اليقين المفعم بالإيجابية وأشكال الشكّ الذي لا يخرج عن سلبيات الإحباط بسبب التراجع الحاصل في بناء عالمٍ على أسس ترضي خليقة الله وعباده المقهورين وإرادة هذا الخالق الذي حيّر هؤلاء في طول صبره وأناته على البشر وأفعالهم السمجة بفعل فساد وفسق وشرور مَن يديرون دفة العالم وسياسة الشعوب والدول بلا رحمة ولا شفقة ولا غيرة ولا ضمير.

كلّ الدلائل تشير إلى أسرار قادمة قابلة التطبيق والحدوث في تحولاتها وتطوراتها في بلد "الكاوبوي" و"العم سام" الذي بإشارة منه كان العالمُ وقادتُه يتحركون مثل بيادق الشطرنج قدومًا وخروجًا من السلطة وتنفيذًا لأوامر الأسياد حسب الحاجة والرغبة وحصول الإرادة وفق المصالح الكبرى لهؤلاء الأسياد الذين مازلنا نشكّ بصحة نواياهم وحسن سلوكياتهم رغمًا عن إرادة الشعوب المغلوبة. ولا أعتقد أنّ ما يتمّ تسريبُه من معلومات وفرضيات وترشيحات لأحداث وتطورات، سواءً في وسائل الإعلام أو عبر تغريدات خاصة أو في مختلف وسائل التواصل الاجتماعي، يخرج عن سياق هذه الإرادة الشعبوية التي تقترن بكلّ تأكيد باستراتيجية شمولية تسعى لتجديد القائم من هياكل الأمس وفق متغيرات الساعة وشيوع نظام الرمز الرقمي المتنامي الذي سيؤطّرُ حياة البشر والأمم والدول في السنوات القادمات من حياة البشرية.

فيما يرى كثيرون أن سنوات "جو بايدن" الحليم المسالم ظاهريًا، ستكون ساخنة بالأحداث بعد عبثية سلفه الجمهوري "دونالد ترامب" الذي سعى لتأسيس سياسة خاصة به عبر "النزعة الترامبية"، وبإمبراطوريته المالية والاقتصادية عبر ترسيخ هيكلية الفوضى بين الشعوب ودول العالم كي تبقى الأمة الأمريكية على رأس زعامة العالم بلا منافس وفق شعار "أمريكا أولاً".

وهذا ممّا أرهق سياسة الشعوب وخلق غضبًا مكنونًا مستترًا وغير مكشوف عند العديد من زعماء العالم، ومنهم بطبيعة الحال حلفاؤُه في أوربا السائرة في ركبها ومنافسوه الأنداد من دول الروس واليابان والصين الذين سيكون لهم شأنٌ في تسيير دفة العالم في السنوات القليلات القادمات، لا محالة، وخاصة التنين الصينيّ المتنامي.

بايدن في وسط النار

الرئيس الأمريكي القادم "جوزيف بايدن" المولود في 20تشرين ثاني 1942 والذي سيحلُّ سيّدًا في البيت الأبيض، ليس نكرة ولا غريبًا ولا جاهلاً بمشاكل بلاده وسياستها الخارجية والداخلية. بل هو شخصٌ مخضرمٌ خبرَ السياسة والاقتصاد والقانون والدين والمجتمع والأسرة. وقد أمضى سنوات من تاريخه السياسي سيناتورًا ديمقراطيًا منذ 1973وخاض غمار حياة سياسية صعبة ممّا أكسبه خبرة متمرسة بتنقله وعمله في لجان مختلفة في الكونغرس. هذا إلى جانب تأهله لقيادة متقدمة على مستوى الأمة الأمريكية حينما لازمَ الرئيس الديمقراطي "باراك أوباما" مثير الجدل، نائبًا فائزًا في انتخابات 2008 بفضل درايته في مجال السياسة الخارجية لبلاده وفي قضايا الدفاع عن الأمة الأمريكية بأسلوب المجاراة والتماهي والتغاضي عن سياسة بلدان حاولت تحاشي التعرّض لمخالب البيت الأبيض المؤذية.

ما ينتظر الرئيس الفائز "بايدن" لن يكون سهلاً. فهو واقع في وسط نيران متأججة، داخليًا أولاً، من حيث التحديات التي مازالت تشكلها جائحة كورونا بسبب سياسة فتح أبواب الحياة مشرعة للحياة الطبيعية والتي سعت من ورائها انتشالَ النمو الاقتصادي العام المتهاوي ودعم الوضع المالي المتهالك بسبب العجز الذي ترزح تحته الحكومة الفدرالية نتيجة لتمويلها الواسع للشركات الخاسرة وتبنيها أشكال المساعدات من أجل انتشال القطاع الخاص ومساعدة المواطنين لمواصلة الحياة الطبيعية. فقد وضعت الخسائر الكبيرة في الأرواح التي أتت بها الجائحة، وتواصل تزايد الإصابات اليومية، وعدم الرسوّ لغاية الساعة إلى علاج ناجع، وانتظار التوافق على لقاح فعال يقي صحة المواطنين والأجيال القادمة، والمشاكل العرقية الأخيرة وما خلفته من اضطرابات داخلية وأعمال عنف مدمّرة، كلّ هذه وغيرها قد وضعت أمريكا "الدولة العظمى" على المحكّ، سياسيًا واقتصاديًا واجتماعيًا وطبقيًا وعرقيًا. وسوف يرث الرئيس الديمقراطي القادم هذه التركة الثقيلة التي توجب عليه التعامل معها بحذر وروية لكونها ستكون بمثابة الشوكة اللاسعة في جسم بلاده المترنحة في وحدتها وقوتها وأمنها واقتصادها وديمقراطيتها وسمعتها الدولية المتراجعة.

أما التحديات الخارجية، فهي لا تقلّ في خطورتها وأهميتها. فالعقد السياسي الذي يؤطر العلاقة القائمة منذ حين بين حلفاء أمريكا من دول الاتحاد الأوربي، قد تكون له نتائج عكسية تصطدم مع رغبة الإدارة الجديدة إذا ما قرّر الأوربيون الخروج عن عصا الطاعة التي فرضتها إدارة البيت الأبيض الحالية. وفي ضوء هذا التطور، سيتحرك الأوربيون بحرية أوسع وفق شراكة أكثر معقولية واستقلالاً لأجل تقرير سياسة بلدانهم المهددة هي الأخرى بالتراجع بفعل أزمات عديدة متلاحقة، منها ما يتعلق بكيفية التعامل مع المشكلة الديمغرافية التي تؤرّق عموم هذه البلدان وتهدّد كيانها الغربي العلماني المتمدّن وتركيبتها "القومية" وأصولها المسيحية التي لا يمكن التغافل عن ترسيخها والحفاظ عليها من الاندثار بفعل العابثين بها بحجة تطبيق العلمانية والحفاظ على مبادئ حقوق الإنسان على حساب أصحاب الأصل والأرض والحضارة والتاريخ. وليس بأقلّ من هذه الأهمية، خروج الإدارة الأمريكية بقيادة الجمهوري الخاسر "ترامب"، عن الإجماع الدولي بصدد اتفاقات المناخ التي تبنتها باريس وما يستلزم منها من التزامات دولية لم ترق لإدارة الرئيس الأمريكي الخاسر. كما أضافت الانتخابات الأمريكية الأخيرة عبئًا آخر للإدارة القادمة متمثلاً بكيفية إدامة زخم الديمقراطية المهدَّدة والتي عرفتها الحكومات الفدرالية المتعاقبة وتسعى الإدارة الخاسرة لفرط عقدها واهتزازها بالأسلوب المتهالك الذي يطعن في شرعيتها وفي سلمية نقل السلطة لخلفه الرابح، من حيث المبدأ. إلاّ ألّلهمّ لو شهدنا أعجوبة غير طبيعية تعكس الحال.

إلى جانب هذا كله، لا يمكن فصل ما يتبناه الرئيس الديمقراطي الفائز، وهو كاثوليكي المذهب، من أفكار ليبرالية تخص المجتمع الأمريكي، ومنها ما هو حديث الشارع الساخن. فما يؤمن به من قناعات دينية شخصية قد تتقاطع مع تماهيه مع فكر الشارع الليبرالي بخصوص موضوعين اجتماعيين يرفضهما معتقده الكاثوليكي، وهما يتعلقان بتوفر قناعة وافية لديه بموضوعة جواز المثليين وإجازة حرية الإجهاض. وهذان الموضوعان يرفضهما تمامًا المذهب الكاثوليكي. وفي حالة انسياقه لمثل هذه التشريعات الشاذة بدفع من الشارع الفوضوي والمنظمات والجهات التي تقف وراء مثل هذه المطالبات المشبوهة بحجة الانسجام مع الرغبات الطاغية بتبني الحريات الشخصية في كلّ شيء وأيّ شيء، فإنه سيكون لها انعكاس أخلاقيّ عامٌ على أدائه المجتمعي وسوف تطعن في صدقيته المعتقدية وفي إيمانه الذي يخفيه ظاهريًا.

سياسة مختلفة

هناك مَن يترقب أيضًا، سياسة مختلفة في حالة دخول الديمقراطي "بايدن" للبيت الأبيض، تجاه مواضيع سياسية عامة تتعلق بسياسة أمريكا تجاه دول كانت إدارة الجمهوري "ترامب" طالما تعدّها ضمن قائمة العصيان على أوامرها في مختلف دول القارات، ومنها على وجه التخصيص لا الحصر، إيران والمكسيك وكوبا والصين وروسيا. وما على القادم الجديد للبيت البيضاوي إلاّ أن يحتكم إلى رجاحة العقل والحكمة والنظرة الإنسانية للأشياء والأحداث وفق منظور الاحترام النديّ المتبادل مع شعوب ودول العالم كي يستحق تقدير هذه جميعًا ويتفاعل مع القوى الخيّرة من أجل بناء عالمٍ متفاهم ومتحضّر قائم على تبادل المنفعة والخير العام للجميع. هذا إذا أراد حقًّا تغيير النظرة السلبية والسوداوية تجاه بلاده التي تسعى للسطوة، بل تتسيّد فعليًا حركة العالم بقطبية سالبة طالما أثارت اشمئزاز الشعوب المقهورة التي تئنّ تحت نير مبدأ المصلحة العليا للقطب الواحد وتضرب مصالح غيرها عرض الحائط في الوقت والظرف الذي تريده هي.

وبالرغم من إعلان المرشح الفائز عن إجراء تغييرات في سياسة بلاده وإشارته إلى عدم استنساخه لسياسة سلفه الديمقراطي أوباما في إدارته القادمة، إلاّ أنّ مراقبين يرون بغير ذلك. فالسياسة الأمريكية العامة العليا تُرسم من خلف الكواليس ووفق سياقات مدروسة واستراتيجية كما هو معروف. ومن ثمّ قد لا يشكل الرئيس سوى حلقة من حلقات هذه الإدارة مع احتفاظه بالزرّ النووي كامتيازٍ رئاسيّ في أحسن الأحوال، ومنه إعلان شنّ الحروب الخارجية وغزو البلدان وفرض العقوبات على أفراد ومؤسسات ودول. أما نحن في العراق، فيكفينا أن نتوقع الأسوأ.

فالرئيس المرتقب سيظلّ أسير سياسة بلاده العليا في ترك الحبل على الغارب في إدامة هوس السلطة بأيدي أحزاب المحاصصة لتكملَ ما أكلته من حرث البلاد وتنهي وجودَه في حالة بقاء ذات الوجوه وتسلّط ذات الأحزاب بأدواتها الفاسدة واللصوصية والترهيبية للقضاء على ما تبقى من حضارته وثرواته وطيّ صفحة مكوّناته الأصيلة التي تتزايد هجرتُها بسبب توالي تردّي الأحوال وعدم تعويض ضحاياها بعكس ما حصل ويحصل لأتباع المثلث الحاكم الفاسد. فلا فرق بين رئيس جمهوري أو ديمقراطي. فالاثنان سيّان لنا بإبقاء البلاد تابعة خانعة خاضعة لسطوة الجارة الشرقية وفريسة سهلة لكلّ مَن يسيلُ لعابُه للاغتناء على حساب الوطن والشعب.

طوق النجاة الوحيد هو ميناء الفاو الكبير



رائد الهاشمي
بغداد

الفاو تلك المدينة التي تقع على الخليج العربي والتي عرفت أهميتها الاقتصادية والجغرافية للعراق منذ غابر الأزمان حيث أطلق عليها الملك الآشوري سنحاريب قبل أربعة آلاف وخمسمائة وعشرون عاماً لقب ريبو سالمو ومعناها باب السلامة وكذلك أطلق عليها الوالي العثماني في العراق مدحت باشا لقب مفتاح العراق وذلك لأهميتها الجغرافية وموقعها المميز.

هذه الأهمية الجغرافية مع الأسف لم تدركها ولم تستغلها الحكومات العراقية التي تعاقبت على حكم العراق والآن ونحن نمر بظروف اقتصادية مريرة نتيجة التحديات الكبيرة التي تواجه بلدنا يجب أن نتوقف كثيراً ونستغل فرصة ذهبية سنحت لبلدنا وهي طريق الحرير الدولي هذا المشروع العملاق الذي تبنته الصين التي تعد أضخم اقتصاد في العالم والتي اختارت العراق ومدينة الفاو لتكون أحد المفاتيح الرئيسية في هذا الطريق الذي تروم به ربط الشرق بالغرب عبر العراق بمايسمى بالقناة الجافة والتي تتألف من ربط سككي بين العراق وتركيا وسوريا والتي ستنقل بموجبها البضائع الآسيوية الى جميع دول أوروبا بأقل التكاليف وبأرخص الأثمان قياساً بنقلها عبر قناة السويس وطريق رأس الرجاء الصالح, وهذه الفرصة سنحت للعراق واذا ما استمر بالمماطلة والتأخير في تنفيذ مشروع ميناء الفاو الكبير الذي وضع الحجر الأساسي له في 5نيسان 2010ولايزال بعد مرور عشرة سنوات في مراحله الأولية فأن الفرصة ستضيع منا ولن تنتظر الصين لفترة طويلة وانها ستجد البدائل حتماً.

حال الموانئ

لو أخذت الحكومة بالحسبان حال الموانيء العراقية العديدة لوجدت أنها لاتفي بالغرض المطلوب في تلبية احتياجات العراق في عملية التبادل التجاري بسبب ماتعرضت له من دمار هائل واهمال نتيجة الحروب المتعاقبة التي مرّ بها البلد وكذلك بسبب عرقلة الملاحة البحرية بسبب الإرساب النهري وكثرة الغوارق إضافة لعدم وجود أية مشاريع تنموية لتطوير هذه الموانيء والنهوض بها وكذلك ظهور تحد خطير جداً يهدد أمن العراق الاقتصادي وهو قيام الكويت بانشاء ميناء مبارك في القناة المشتركة بينها وبين العراق والذي لو تم اكماله سيعمل على خنق العراق بحرياً ويكبده خسائر مالية فادحة. الحقيقة التي يجب أن تدركها حكومتنا جيداً أن ميناء الفاو الكبير هو طوق النجاة للعراق والذي يجب أن تعمل بكل جهودها وامكانياتها لاكمال هذا المشروع وأن تستثمر الموقع الجغرافي الاستراتيجي للعراق والعمل على جعله جسراً أرضياً يربط الشرق بالغرب تجارياً ويصبح محط أنظار العالم وسيغير خارطة العالم التجارية وسيحقق للعراق فوائد رائعة لايمكن احصاؤها علماً أن هذا المشروع لو اكتمل سيكون أكبر ميناء في الخليج العربي وعاشر أكبر ميناء في العالم ويضم أكبر كاسر أمواج في العالم وستكون طاقته الإنتاجية الابتدائية من 20 الى 45 مليون طن سنوياً وتصل بعدها الى 99 مليون طن سنوياً ولو تطرقنا للفوائد التي سيجنيها العراق من انشاء هذا الميناء فهي كثيرة جداً ولايمكن حصرها في هذه الأسطر القليلة ومن أهما مايلي:

1. توفير أكثر من 70ألف فرصة عمل لشبابنا تعمل على تقليل معدلات البطالة.
2. تحقيق إيرادات هائلة من رسوم الترانزيت.
3. تحقيق إيرادات هائلة من أموال النقل البحري والسككي.
4. تمكين العراق من تقليل الاعتماد على النفط كمورد رئيسي في رفد موازنة الدولة.
5. تمكين العراق من خلال العائدات الكبيرة المتحققة من المشروع من انشاء محطات كهربائية عملاقة.
6. تمكين العراق من خلال العائدات الكبيرة المتحققة من المشروع من انشاء معامل البتروكيمياويات.
7. سيمكن العراق من انشاء مطار جوي كبير يكون رديفاً لميناء الفاو الكبير.
8. سيعمل على تنشيط كافة مفاصل الاقتصاد العراقي الذي يعاني من الركود والمشاكل الاقتصادية.
9. انعاش محافظة البصرة اقتصادياً بشكل كبير وجعلها عاصمة العراق الاقتصادية.
10. انعاش القطاع الصناعي والزراعي في العراق.
11. انعاش القطاع الخاص العراقي وزيادة تشغيل الأيدي العاملة في هذا القطاع.
12. النهوض باقتصاد العراق وانعاشه بالكامل واطفاء ديونه وتقليل المعاناة الكبيرة للمواطن العراقي الذي يمر بأسوء حالاته المعيشية والاقتصادية.

طرح تساؤلات

هنا يجب أن نطرح بعض التساؤلات على طاولة الحكومة والبرلمان أولها لماذا هذا التهاون والإهمال في اكمال المشروع ولماذا التغاضي عن أهمية هذا المشروع الذي سيغير مصير العراق وينهي كل مشاكله,واذا كان العذر هو الوضع المالي الحرج الذي يمر به اقتصادنا وأن كلفة المشروع والبالغة خمسة ونصف مليار دولار لايمكن تأمينها في ظل الوضع الاقتصادي الحالي فجوابنا بأن هذا العذر غير مقبول لأن كثير من الشركات الاستثمارية مستعدة لتمويل وإنجاز هذا المشروع دون أن يدفع العراق دولاراً واحداً على أن تستحصل أموالها لاحقاً من الأرباح المتحققة للمشروع. ما أريد قوله لحكومتنا وبرلماننا بأن القضية تحتاج الى قرار شجاع ووطنية عالية وموقف حازم بتوحيد الرؤى للجميع وترك كل الخلافات السياسية والمصالح الشخصية والحزبية والنظر لمصلحة البلد ومصلحة المواطن العراقي الذي خسر كل شيء بسبب سوء إدارة الحكومات التي تعاقبت على البلد وبسبب الصراعات الحزبية والكتلوية والطائفية التي أوصلته الى هذا الوضع الحرج ,فمن أجل عيون العراق ومن أجل عيون الشعب العراقي أناشدكم العمل على اكمال تنفيذ المشروع وإخراج اقتصاد العراق من الهاوية التي يقف على حافتها ومن مصير مجهول لا أحد يمكنه التكهن بنتائجه الكارثية إمسكوا طوق النجاة الذي ساقته الأقدار لنا ولاتضيعوا الفرصة التي لو ضاعت من أيدينا فلن تتكرر مرة أخرى.

☐ باحث وخبير اقتصادي

لو أخذت الحكومة بالحسبان حال الموانيء العراقية العديدة لوجدت أنها لاتفي بالغرض المطلوب في تلبية احتياجات العراق في عملية التبادل التجاري بسبب ماتعرضت له من دمار هائل واهمال نتيجة الحروب المتعاقبة التي مرّ بها البلد وكذلك بسبب عرقلة الملاحة البحرية بسبب الإرساب النهري وكثرة الغوارق إضافة لعدم وجود أية مشاريع تنموية لتطوير هذه الموانيء والنهوض بها وكذلك ظهور تحد خطير جداً يهدد أمن العراق الاقتصادي وهو قيام الكويت بانشاء ميناء مبارك في القناة المشتركة بينها وبين العراق والذي لو تم اكماله سيعمل على خنق العراق بحرياً ويكبده خسائر مالية فادحة. الحقيقة التي يجب أن تدركها حكومتنا جيداً أن ميناء الفاو الكبير هو طوق النجاة للعراق والذي يجب أن تعمل بكل جهودها وامكانياتها لاكمال هذا المشروع وأن تستثمر الموقع الجغرافي الاستراتيجي للعراق والعمل على جعله جسراً أرضياً يربط الشرق بالغرب تجارياً ويصبح محط أنظار العالم وسيغير خارطة العالم التجارية وسيحقق للعراق فوائد رائعة.

(لاي- فاي) الزمان (4)

إعلام القرطاس وواقع الناس هوامش في مقادير ومعايير

عبد الرضا سلمان حساني
بغداد

الأمطار في بداية موسم شتاء هذا العام 2020هي دموع معاناة للأرصفة والشجر والحجر، وبالتالي فهي صورة معبّرة عن الأداء المهني في صرف تخصيصات ماليّة للتمكّن من تصريف المياه الفائضة. إذن، هي صرف قد تحقّق على مدى أكثر من 17عاماً وتصريف المياه وكأنّها ليست سائلة في محاكاة ماقيل وما يقال حين تفيض بيوت ودروب الصابرين.

رحم الله شاعرنا الكبير بدر شاكر السيّاب وهو يرقد في ثرى مقبرة الحسن البصريّ والذي أنشد شعراً للمطر الذي حمل منه وإليه الحنين الى العراق حين كان الورد يتفتّح وخوص النخيل يتمايل بعطر هو يتذهّب بشمس الأنحاء المشرقة. وبموجب الميزانيّة السنويّة المعلنة هنا في وسائط الإعلام ومنصّات التواصل لهذا العام فقط، فإن معدّل صرفها هو 12 الى 13 مليون دولار في الساعة، وهنا يطلّ سؤال من معاناة فيضانات وطفح مياه الأمطار وهو:

أين إنجاز صرف المبالغ في تصريف مياه الأمطار ؟!

نحن نرى بين الحين والآخر حفريّات هنا وهناك وبالتحديد في أيّام من الأشهر تشرين الأول أكتوبر–كانون الأولديسمبر، فلعلّ ذلك له علاقة بالصرف للتصريف من أجل راحة المواطنين وصبرهم الذي أضحى معلّباً ومن أجل بغداد أنظف التي باتت صابرة بصمتها المسموع هي الأخرى من أجل أن تقنع مطربتنا الكبيرة فيروز حين تغنّي بغداد هل مجد ورائعة ماكان منك اليهما سفر.

لقد قرأنا وفهمنا في بعض من صفحات مقدّمة إبن خلدون بأنّ عقل الإنسان هو المسيطر على بيئته والعوامل المحيطة في عيشه، لكنّ ماتراه وبعدحوالي 650عام من تلك المقدّمة هو أنّ الناس تنظر وتنتظر في طوابير مفاجآت المواسم وجغرافية الأحداث مثلما تتلهّف الى سماع خبر توزيع الرواتب الشهريّة فتتحوّل الأنظار الى الصرف والتصريف بنمط جفاف وصورة صرّاف.

ولا ضير أن نتذكّر مشاعر تحويل اللعنة والعذاب الى لعبة ممتعة في دحرجة الصخرة الى أعالي قمة الجبل ونزولها ثم يقوم ذلك الفتى بدحرجتها نحو الأعلى وهكذا تجمّعت الأحداث في ملحمة إسطورة سيزيف لمن يقرأها ولم يتمرّد أبداً ليست المقصودة هنا صخرة مجاري!.

وهنا أكرّر مايمكن أن يكون عنواناً وأقول معذرة أيّها الصابرون فالأحلام تبحث عن وسادة.

وبما أنّه في كلّ نص يورده هذا العمود بعض المعلومات العلميّة، إستوجب عليّ أن أذكر هذه السطور عن باطن الأرض لكي تتطابق المحاور على خطوات الصبر وحجر عبور المستنقع المائي المتشكّل بين الصرف والتصريف.

الأرض هي كوكب ساخن ومليء بالطاقةوهذا مايظهر جليّاً عند اندلاع بركان ومشاهدة ماترميه الأرض من باطنها. فكلّما توغّلنا الى باطن الأرض بإتجاه المركز بعيداً عن قشرتها، ترداد الحرارة أكثر فأكثر حتى تصل الى درجات حرارة مقاربة لدرجات حرارة سطح الشمس بعد عمق عدّة كيلومترات.

حرارة الانفعال

لكنّنا في هذا المقال نتحدّث عن صورة لحرارة الإنفعال والتي تبدو ساخنة عندما يطوف مراسلوا القنوات الإعلاميّة وكاميراتهم في شوارع أفقيّة ترى عابري السبيل وأبنية تستقبل المطر بوقاره أمام عيون مجرّدة. فهل يستطيع الإعلام أن يجنّب المواطن والبيئة هذا المعاناة في الموسم القادم؟ أو ربّما يجبره الواقع على جلب كاميرا جديدة ومراسل جديد ليقفان في نفس المكان وصورة مماثلة أو بحال أثقل مثل تزايد وتشابك أسلاك مولّدات الديزل في الشوارع وإمتدادها فوق أغصان الأشجار الخضراء وعلى مقربة من أرصفة المشاة دون أن تقاس المجالات الكهرومغناطيسيّة المتولّدة ويتم تجنّبها.

ومن صفحات قرطاس الإعلام وواقع الصابرين أيضا، نفتح سجلّاً في دائرة التسجيل العقاري في مكان ما ونتحسّس معاناة صابر أو أكثر ممّن أُخذ حقه في قطعة أرض وبأوراق غير حقيقيّة أو غيرها بوضوح لايقبل أدنى لبس وإبتعاد الإعلام نسبيّاً في تحرير مثل هذه الحقوق الشخصيَة أو إضاءتها كي تعرف الجهات المسؤولة مالم تتعرّف عليه بشأن عقارات المواطنين وليس الدولةوأنا أعيش شخصيّاً حالة قيد من هذا النوع مفروض على قطعة أرض خصّصتها لي الدولة في العام 1996 في محافظة مسقط الرأس لكوني من حملة شهادة الدكتوراه. فقرطاس الإعلام والجهات المعنيّة مدعوّة الى فتح مثل هذا الملف لكي تداعبه وتمسكه بموضوعيّة الكفوف وبنود المواد القانونيّة التي تعيد الحقوق لأهلها بنداء الحق.

وهنا لابدّ أن نقول بأنّه لا يجوز للبعض الإستقواء بدوافع غير قانونيّة وتبنّي موقف أو توكيل أمام دعوى قانونيّة واضحة والكلّ يعرف ويتفق على ذلك.

وهناك الكثير في قرطاس الإعلام عن التعليم العالي والبحث العلمي وإدارة مناهج المعايير والمقادير في الجامعات والكليّات الأهليّة ولا أفهم لماذا تسمّى أهليّة!. لقد كتب العديد من المختصّين الأكفّاء عنها بموضوعيّة ورسم صورة تشريحيّة أو سريريّة أحياناً عن واقعها بعد الغزو والإحتلال في العام 2003. فمعظم الصحف العراقيّةومنهاالزمان قد أوردت عناوين ومساحات متون مقالات عديدة في صفحاتها بقلم أسماء متميّزة في تاريخ المهنيّة والتحليل بالإضافة الى متحدّثي قاعات المركز الثقافي في شارع المتنبي.

ويستوجب أن أشير هنا الى أنّ عدد الكليّات الأهليّة كان بعدد أصابع اليد قبل العام 2003 وبإدارة وملامح ومقوّمات واضحة وبارزة من حيث أسماء التشكيلات وسيرتها الذاتيّة والمسيرة التعليميّة والعلاقة المهنيّة المتفاعلة مع المؤسسات الخدميّة الحكوميّة في إطار التعاون والتنسيق مع الجامعات آنذاك. والآن وقد تأسّست جامعات أهليّة في عموم العراق والقارىء على علم وبيّنة بالكم والعدد. وهنا أعيد ماكانت تدعو والدة الإسكنر المقدوني لإبنها بأن يكون له حظّ يستخدم به أصحاب العقول ولا يكون له عقل يستخدمه أصحاب الحظوظ مقالي بعنوان– التعليم الجامعي الأهلي..تقريب المقاربات–صحيفة الزمان 2018/12/19.

ومن باطن الأرض وفوقها والصفحات والسطور، تختلج العوامل وتصطفّ المجاهيل والأعداد لتشكيل مايمكن أن يقال مثل إعراب حرف الواو في وإذا وهو حسب ماقبلها وغيرها ممّا تجود لنا به أبجديّة القرطاس وصبر الناس. ونبقى في القرطاس نبحث عن الإستيضاح ولو بكلمات حين نرى أو نسمع عبر الوسائط، كتناقل خبر مقتل الرجل الثاني لتنظيم القاعدة في طهران آب 2020 الذي يعتبر من المخطّطين، وكما قالت الأنباء، لتفجير السفارة الأمريكيّة في تنزانيا وكينيا في العام 1998. وقد قيل في الأخبار أنّه تمّ إختيار نفس اليوم المتوافق مع الحدثين، وفي هذا وذاك ننتظر التأكيد والمزيد.

وحين يستمر النبض في معايير ومقادير العناوين الإعلاميّة، نشيد بعمود نبض القلم في صحيفة الزمان والذي يكتبه كلّ يوم خميس الإعلامي الأنيق الأستاذ طالب سعدون ومجموعة مقالاته في توزيع المساحات وتساوي الأبعاد على إمتداد شوارع ومشاعر المواطن والنبض المباشر المعبّر دون رتوش أو تزويق لأنّ الأنيق لايحتاجهما في إدارة وأداء التعبير المدبّب.

سطور الختام

بريق الأفعال لاتخفيه مياه الأمطار، بل هو تذكير بإعراب حرف الواو في وإذا وهو حسب ماقبلها فتزداد الأفعال وضوحاً ولمعاناً حتى وإن كانت لاتُرى بالعين!

البصرة تحتضن لقاءً ودياً بين العراق والكويت مطلع 2021

بغداد- الزمان

اعلنت الهيئة التطبيعية في الاتحاد العراقي بكرة القدم، عن تأمين مباراة ودية بين المنتخب الوطني ونظيره الكويتي على ملعب البصرة الدولي.

وقال الناطق باسم التطبيعية هشام محمد في حديث صحفي ان التطبيعية اتفقت مع الاتحاد الكويتي على تأمين مباراة دولية ودية بين المنتخبين.

واوضح ان المباراة ستقام في السابع والعشرين من شهر كانون الثاني المقبل على ملعب جذع النخلة في البصرة، مشيراً الى ان "المباراة ستقام بعد البطولة الرباعية في الامارات.


الزمان - السنة الثالثة والعشرون العدد 6828 الخميس 16 من ربيع الثاني 1442 هـ 3 من كانون الاول (ديسمبر) 2020م

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23 .Issue 6828 Thursday 3/12/2020

اللجنة الفنية تحدّد شروط منح إجازات تراخيص الأكاديميات

الإنضباط تفرض عقوبات على الدوري الممتاز والصالات والدرجة الأولى


اياد بنيان

بغداد - الزمان

قررتْ لجنة الانضباط في الهيئة التطبيعية معاقبة مشرف فريق أمانة بغداد، احمد عزت الموسوي، ولاعب فريق القوة الجوية، حسين جبار، على خلفية أحداث مباراة الفريقين التي اقيمت ضمن مباريات الجولة الخامسة في ملعب كربلاء الدولي.

وجاءت العقوبة بعد مناقشة مشرف المباراة، ونصت على إيقاف مشرف فريق أمانة بغداد، احمد عزت الموسوي، وعدم مرافقة فريقه لأربع مباريات، وتنفذ العقوبة الإدارية الخاصة بلجنة الانضباط بالتعاقب مع العقوبة الفنية لحكم المباراة استناداً لأحكام المادة 52 من لائحة الانضباط، وتنفذ من الدور السابع، فيما تقررَ إيقاف لاعب القوة الجوية، حسين جبار، اربع مباريات ابتداءً من الدور السادس للمسابقة، وذلك استناداً للمادة 5/50 من لائحة الانضباط.

وصدرَ القرار بالأغلبية قراراً قابلاً للاستئناف ضمن المدة القانونية البالغة سبعة أيام من تاريخ التبليغ بالقرار.

وفي سياق متصل قررتْ لجنة الانضباط في الهيئة التطبيعية إصدارَ جملة من العقوبات بحق لاعبَيْن ومدربَيْن من دوري كرة الصالات ودوري الدرجة الأولى، بعد النظر في تقرير مشرفي المباريات .

ووفقاً لما ورد في تقرير مشرف مباراة (القوة الجوية وبلدية الناصرية) التي جرت على قاعة (الشباب) ضمن مباريات الجولة الثالثة للمرحلة الأولى لدوري كرة الصالات، تقررَ معاقبة مدرب بلدية الناصرية (محمد حسين) بالإيقاف عن مرافقة فريقه لمباراتيْن مع تنفيذ العقوبة الإدارية الصادرة من لجنة الانضباط بالتعاقب مع العقوبة الفنية لحكم المباراة (الطرد)، وذلك استنادًا لأحكام المادة (53/ 2) من لائحة الاتحاد العراقي لكرة القدم داخل الصالات.

وكذلك معاقبة مدير فريق بلدية الناصرية (أنمار خلف) بالإيقاف لمباراتيْن، وتنفيذ العقوبة الإدارية الصادرة من لجنة الانضباط بالتعاقب مع العقوبة الفنية لحكم المباراة (الطرد)، وذلك استنادًا لأحكام المادة (53/ 2) من لائحة الاتحاد العراقي لكرة القدم داخل الصالات .وقررتْ لجنة الانضباط، بعد الاطلاع على تقرير مشرف مباراة (الظفر والاسكان) التي جرت على ملعب (التحدي) ضمن مباريات دوري الدرجة الاولى، معاقبة اللاعب (محمد سعد) من فريق الظفر الذي يحمل الرقم (19) بالإيقاف لأربع مباريات، وتنفيذ العقوبة الإدارية الصادرة من لجنة الانضباط بالتعاقب مع العقوبة الفنية لحكم المباراة (الطرد)، وذلك استنادًا لأحكام المادة (1 /51) من لائحة الانضباط.

وأيضا معاقبة اللاعب (علي كريم) من فريق الاسكان والذي يحمل الرقم (9) بالإيقاف لمباراة واحدة، وتنفيذ العقوبة الإدارية الصادرة من لجنة الانضباط بالتعاقب مع العقوبة الفنية لحكم المباراة (الطرد)، وذلك استنادًا لأحكام المادة (51/1) من لائحة الانضباط، على أن تكون جميع القرارات الصادرة لهذا اليوم الثلاثاء قابلة للاستئناف ضمن المدة القانونية البالغة 7 أيام من تاريخ التبليغ .

ومن جهة اخرى عقدت اللجنة الفنية والتطوير في الهيأة التطبيعية اجتماعاً برئاسة الدكتور شامل كامل، ومدير الدائرة الفنية الدكتور قاسم لزام، ومدير قسم الجذور الدكتور ناجي كاظم، ومدير قسم تطوير الشباب النخبة، كريم فرحان، ومقرر اللجنة الدكتور وسام صليوة، لبحث عدد من القضايا، منها شروط منح اجازات تراخيص الاكاديميات الرياضية، إضافة الى إصدار تعليمات وضوابط الترشح للدورات التدريبية الآسيوية.

وقالَ مقرر اللجنة وسام صليوة: ان الاجتماع تمخض عن إصدار عدد من التعليمات والضوابط التي تخص الترشح للدورات التدريببة الاسيوية بعد مصادقتها من قبل الهيأة التطبيعية.

وأضافَ: تمت مناقشة آلية وشروط منح الاجازات والتراخيص للاكاديميات على وفق ميثاق التعاون الآسيوي، ووضع استراتيجية للتعاون مع وزارة الشباب والرياضة بشأن ملف الاكاديميات الرياضية، وذلك لتطوير القاعدة الاساسية لكرة القدم.

معن يلتقي رئيس الهيئة الإدارية لنادي أمانة بغداد لبحث سبل الدعم

بغداد - محسن التميمي

التقى أمين بغداد المهندس علاء معن، في مقر ديوان الامانة، رئيس الهيئة الادارية لنادي امانة بغداد، فلاح مندب المسعودي، محمد فرحان، ممثلا عن الهيئة التطبيعية، وجرى خلال اللقاء تقديم التهنئة الى الأمين لتسنمه مهام عمله أمينا للعاصمة.

وقدم المسعودي شرحا مفصلا لعمل النادي والفرق المنضوية تحت لوائه، وأبرز الإنجازات التي تحققت من خلال حصول عدد من الفرق على مراكز متقدمة في البطولات المحلية التي جرت مؤخرا، واطلع معنى على ابرز المشاكل والمعوقات التي تواجه مسيرة النادي خلال المرحلة الحالية، باعتبارها مرحلة صعبة من الناحية المادية نظرا لحالة التقشف الشديد التي تمر بها جميع وزارات الدولة، ومن ضمنها امانة بغداد، وانتشار جائحة كورونا التي اوقفت الحركة الرياضية لفترة ليست بالقصيرة، وتسببت بتوقف مشروع الإعمار للبنى التحتية في جميع مرافق النادي .

من جانبه، فرحان تحيات ومباركة رئيس واعضاء الهيئة التطبيعية لمعن بمناسبة تسنمه مهام أمين العاصمة.

وابدى الأمين اهتماما ملحوظا بهذه الزيارة، معبرا عن استعداده لتقديم الدعم اللازم لجميع الفرق الرياضية التابعة لنادي أمانة بغداد والذي من شأنه ان يعود بالفائدة على النادي من اجل تعظيم الإنجازات خلال الفترة المقبلة، وأيضا وضع كل إمكانيات الأمانة تحت تصرف المنتخبات الوطنية بما يخدم الرياضة في عراقنا الحبيب .

وفي ختام اللقاء، قدم رئيس النادي شكره وامتنانه لاهتمام معن وتعاونه مع الهيئة الادارية لنادي أمانة بغداد الرياضي، متمنين له التوفيق والنجاح بخدمة أبناء العاصمة بغداد، ومن الله التوفق والسداد .


جانب من لقاء امين بغداد مع رئيس نادي العاصمة

القوة الجوية تستغرب معاقبة حسين جبار وتعدها ظالمة

بغداد- الزمان

أوضحت الهيئة الادارية لنادي القوة الجوية الرياضي انها تفاجأت من القرار الصادر من قبل لجنة الانضباط للهيئة التطبيعية لاتحاد الكرة بمعاقبة اللاعب حسين جبار وعدم مرافقة الفريق اربع مباريات على خلفية الأحداث التي رافقت مباراة الفريق امام امانة بغداد في الجولة الخامسة من الدوري الممتاز.

وأكدت ادارة نادي القوة الجوية الرياضي في بيان أن عضو الهيئة الادارية ممثل النادي في اتحاد الكرة الكابتن علي زغير جلس مع رئيس الهيئة التطبيعية اياد بنيان والسيد علاء عبد القادر رئيس لجنة الحكام بعد انتهاء المباراة مباشرة وشرح لهم تعرض الفريق الى ظلم كبير.وبين أن الهيئة التطبيعية باشخاصها تفهمت الموضوع واكدت على تواجد الطرفين لحل ذلك الاشكال والذي من المفترض بعد انتهاء المباراة امام زاخو والتي ستقام يوم الخميس المقبل لحساب الجولة السادسة من المسابقة.ولفتت الى ان العقوبة التي صدرت بحق اللاعب حسين جبار ظالمة ولاتستوجب كل ذلك كون مشرف فريق امانة بغداد استفز اللاعب بشكل كبير وامام انظار عدسات الكاميرا اضافة الى سحب اللاعب ودخوله ارض الملعب وتعرض المدرب القدير ايوب اوديشو الى السب والشتم.



علاء عبد القادر

أتلتيكو يُضيّع الفوز أمام بايرن ميونخ في دوري الأبطال

شاختار يكرّر تفوقه على ريال مدريد ويُشعل حسابات التأهل

مدريد - وكالات

جدد شاختار دونيتسك الأوكراني، انتصاره على ريال مدريد بنتيجة (0-2) في إطار منافسات الجولة الخامسة من دور المجموعات لدوري أبطال أوروبا.

سجل هدفي شاختار، دينتينيو في الدقيقة 57 وسولومون في الدقيقة 82 ليُجدد الفريق الأوكراني انتصاره، بعدما فاز في لقاء الذهاب بنتيجة (2-3).

وبهذا الانتصار، رفع شاختار رصيده إلى 7نقاط في المركز الثالث، بينما تجمد رصيد ريال مدريد عند 7نقاط في المركز الثاني.

أول تهديد في المباراة، كان عبر ريال مدريد حيث انطلق بنزيما داخل المنطقة، ومرر عرضية لأسينسيو الذي ارتطمت تسديدته بالقائم الأيمن لمرمى شاختار في الدقيقة الرابعة.

وتألق تروبين حارس مرمى شاختار، في التصدي لتسديدة من كريم بنزيما في الدقيقة 11.

ومن ركلة ركنية نفذها أوديجارد في الدقيقة 29 وصلت إلى ناتشو الذي سدد بالرأس، بين يدي تروبين حارس شاختار.

وفي الدقيقة 30 تلقى أسينسيو تمريرة في العمق من زميله أوديجارد، وسددها بقوة لولا تصدي تروبين حارس شاختار، الذي حولها إلى ركلة ركنية.

واستمرت بعض المحاولات الضعيفة من ريال مدريد من أجل التقدم في النتيجة، لكن دون جدوى في مواجهة التحفظ الدفاعي الشديد لشاختار، لينتهي الشوط الأول بالتعادل السلبي.

ومع بداية الشوط الثاني، كاد ناتشو أن يُسجل الهدف الأول لريال مدريد، حيث تلقى تمريرة من بنزيما على الطرف الأيمن، لكنه سدد بجانب القائم في الدقيقة 50.

وتألق تيبو كورتوا حارس ريال مدريد، في التصدي لتسديدة من تايسون لاعب شاختار في الدقيقة 53 داخل منطقة الجزاء.

ونجح دينتينيو مهاجم شاختار، في تسجيل الهدف الأول لفريقه في الدقيقة 57 حيث استغل خطأ مشترك بين فاران وميندي، وسدد على يمين كورتوا.

ومنح حكم المباراة، ركلة حرة غير مباشرة في الدقيقة 58 لريال مدريد، نفذها كروس داخل المنطقة، وسدد فاران كرة بالرأس لكنها كانت ضعيفة.

وكاد تيتي أن يُضاعف النتيجة لشاختار في الدقيقة 71 بتسديدة على حدود المنطقة، تألق كورتوا في التصدي لها.

وأرسل فيرلاند ميندي، تصويبة قوية على حدود منطقة الجزاء، لكنها جاءت بين أحضان تروبين حارس مرمى شاختار في الدقيقة 74.

ونجح سولومون لاعب شاختار في تسجيل الهدف الثاني في الدقيقة 82 حيث تلقى كرة على الطرف الأيسر وسدد بقوة على يمين كورتوا.

ولم يُظهر ريال مدريد، رد الفعل المنتظر، حيث كانت المحاولات في الدقائق الأخيرة ضعيفة، بينما حافظ لاعبو شاختار على التماسك الدفاعي، ليخرجوا بفوز ثمين.





كريم بنزيما


تعادل: البايرن يقتنص التعادل في الوقت القاتل امام اتلتيكو مدريد

ضياع الفوز

فرط أتلتيكو مدريد في فوز كان في متناول اليد بتعادله مع ضيفه بايرن ميونخ (1-1) في خامس جولات دور مجموعات بطولة دوري أبطال أوروبا.

الجناح البرتغالي جواو فيليكس سجل هدف التقدم لأتلتيكو في الدقيقة 26 لكن توماس مولر خطف هدف التعادل من ركلة جزاء في الدقيقة 86.

بهذه النتيجة، عزز بايرن صدارته للمجموعة الأولى برصيد 13 نقطة، فيما واصل أتلتيكو احتلال المركز الثاني برصيد 6 نقاط، ليؤجل حسم تأهله للدور القادم حتى نهاية مرحلة المجموعات.

الفريق البافاري دخل المباراة بتشكيلة مليئة باللاعبين البدلاء بعدما فضل المدرب هانز فليك إراحة بعض النجوم بعد ضمان التأهل لدور الـ16.

كان أتلتيكو البادئ بالهجوم منذ بداية المباراة، وهدد مرمى أليكسندر نوبل بأكثر من فرصة، لكن محاولاته الأولى لم ترتق لمرحلة الخطورة.

وتلقى كاراسكو تمريرة بالكعب من فيليكس، ليتسلم الكرة ويسدد أرضية زاحفة سكنت شباك نوبل من الخارج.

ومع انتصاف الشوط الأول، ترجم أتلتيكو محاولاته المستمرة بهدف أول بعد عرضية من يورنتي، قابلها فيليكس بلمسة مباشرة إلى داخل الشباك.

وأقدم جمال موسيالا على لقطة بمجهود فردي، مراوغًا أحد لاعبي أتلتيكو قبل اقتحام منطقة الجزاء ومن ثم سدد كرة قوية علت مرمى يان أوبلاك.

وتسلم يورنتي كرة داخل منطقة الجزاء، لكنه أطاح بالكرة بغرابة أعلى مرمى حارس بايرن، ليذهب أتلتيكو إلى الاستراحة متقدمًا (0-1).

بدأ أتلتيكو الشوط الثاني باندفاع هجومي مماثل لانطلاقة المباراة، رغم محاولات بايرن بالسيطرة على مجريات اللعب.

ووقفت العارضة حائلًا أمام تسجيل فيليكس هدفًا ثانيًا للأتليتي بعدما سدد الكرة من لمسة مباشرة نحو مرمى نوبل.

وغابت الخطورة عن كافة محاولات بايرن، إذ بدا الفريق متأثرًا من غياب نجومه الأساسيين، مما سهّل مهمة دفاع الروخيبلانكوس طيلة اللقاء.

وقبل نهاية الوقت الأصلي بـ5 دقائق فقط، نجح مولر في الحصول على ركلة جزاء بعد إعاقته داخل المنطقة، لينفذها بنفسه بنجاح معادلًا النتيجة للبايرن في الوقت القاتل.

وكاد هيرموسو أن يخطف هدفًا قاتلاً للأتليتي بعدما ارتقى لعرضية ليمار من ركلة حرة، ليقابلها بضربة رأسية متقنة، لكنها علت عارضة مرمى البايرن، لينتهي اللقاء بالتعادل بهدف لكل فريق.

رحم الله ابن الاعوص

يا سادة وزارة الشباب والهيئة التطبيعية

من موبقات العهد الجديد ان الإصلاح غدا شعاراً ومغنماً يستفيد منه اغلب من أراد ركوب موجة الحلب والظهور والتكسب وتحويل ذلك اجندة للانتخاب او أي تحصيل حاصل تعلمنا منه وعايشناه خلال سنوات خلت .. (لا فرق بين زيد وعبيد الا بالمرحلة).. فكل مرحلة سوء تخلفها أخرى .. تجتر مساؤي ما قبلها وتحلب ما تحت يدها .. اما الحصيلة الإصلاحية تكاد تكون (صفرية الرقم .. بعيرية المحمل) .. رحم الله شاعر جاهلية لبيد ابن الاعوص الذي يعد من مشاهير المعلقات الأشهر الذي قال ناقدا فساد المجتمع المكي والقريشي آنذاك حينما رثى الحال باكيا :-(كالعيس في البيداء يقتلها الضمأ والماء على ظهورها محمول)..

كما نعلم وكذا ملايين المتابعين باعتبار الملاعب لم تعد ميداناً تبارياً فحسب بل أصبحت الرياضة أداة اصلاح مجتمعي ينبغي ان نستفيد منها ونوظفها بالطريقة الأمثل التي تتناسب مع عالم العولمة وكما يعيشها اهل العلم في الدول المتحضرة .. وان الحال قبل استلام الأخ الكابتن عدنان درجال كان ليس كما يرام ولا اريد أقول عنه –فاسد –كي لا اوصم اخرين بالفساد .. لكنه وضع لا يليق بتاريخ الرياضيين ولا إمكانات و تطلعات رياضيينا –في اقل تقدير – وان الوزارة الدرجالية جاءت إصلاحية لتجاوز ذلك الإخفاق ووضع أسس جديدة للنهوض العام ..

هنا لا نحمل المعالي درجال اكثر من طاقته .. لكننا نتلمس الضوء في آخر النفق من خلال اول خطوات تتجاوز عثرات النفق ..

ان الهيئة التطبيعية الموقرة وكيانها المحترم الذي جاء كخطوة اصلاحية من قبل المجتمع الدولي بمنظمته المتخصصة (الفيفا) وبمباركة البيت الكروي العراقي املا بالإصلاح لا غيره .. نعم الإصلاح .. (وليس لغرض تعين فلان وسفر علان) .. لكن الخطوات ما زالت متلكئة لم يتغير في المضمون شيء .. فالدوريات كان الاخوة في اتحاد القدم السابق يقيموها باحلك الظروف الإرهابية والعسكرية وغيرها ..

ان اندية الدرجة الأولى تمثل نبض مساحة الوطن وحراكه المجتمعي الفقير منه .. في اغلب المحافظات والاقضية بأكثر من مائة نادي تخوض غمار تصفيات ما يسمى بدوري المظاليم .. لدرجة اغلب الملاكات تعمل مجانا .. في وقت تصرف به مليارات الدنانير سنويا تحت عناوين رياضية برغم بؤس حال العراقيين ..

نامل من الأستاذين العزيزين (عدنان درجال واياد بنيان) وهما ذراعان لقضية واحدة ويتحركان معا في ميدان ولهدف ينبغي ان يكون اسمى .. الالتفات الى دوري الدرجة الأولى وحضور بعض مبارياتها وتحسس معاناتها .. وتقديم الدعم في الأقل عبر رفع تكاليف أجور الحكام عنهم التي تمثل كسر ظهر لاندية لا تمتلك نثرية الماء ..

قال احد الشعراء :-

(وما من يد إلا يد الله فوقها ولا ظالم إلا سيبلى بأظلم) .

هنا اتحدث بلغة العموم فانها اعم .. ولا احدد ..

ان المسؤولية ليست سفراً وايفاداً (وكشخة ونفخة) وتصريحات واعلام واموال .. (فكلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته) ...

اذ ان الميزة الوحيدة التي تجمع بين الناجحين في العالم، تكمن في قدرتهم على تحمل المسؤولية .. والمسؤولية المقصودة ليست تطبيل مدفوع الثمن بل هو نزول الميدان بكل وحله من اجل الإحساس بمتاعب الناس ومحاولة التخفيف عنهم .. والله من وراء القصد وهو ولي التوفيق ..

حسين الذكر

Issue 6828 Thursday 3/12/2020
الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6828 الخميس 16 من ربيع الثاني 1442 هـ 3 من كانون الاول (ديسمبر) 2020م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. UK

فلان الفلاني



● أياد علاوي

رئيس ائتلاف الوطنية رئيس الوزراء العراقي الاسبق تلقى تعازي الاوساط الرسمية والحكومية وزعماء الاحزاب بوفاة شقيقته السيدة سعاد علاوي،تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته.

● محمد شياع السوداني

النائب في البرلمان العراقي تحدث في الندوة الشهرية لمركز القرار السياسي للدراسات الاستراتيجية التي اقيمت في نادي العلوية السبت الماضي بعنوان (قرار القضاء العراقي بوقف تراخيص الهاتف النقال وقانون جرائم المعلوماتية).

● عبدالزهرة البياتي

رئيس التحرير التنفيذي لجريدة البينة الجديدة البغدادية، يتحدث صباح غد الجمعة عن مسيرته الصحفية الممتدة منذ اربعة عقود، وذلك في مركز عزيز السيد جاسم في المركز الثقافي البغدادي بشارع المتنبي.

● عريان السيد خلف

الشاعر العراقي الراحل يستذكره منتدى بيتنا الثقافي في بغداد ظهر اليوم الخميس بفعالية تقام بمناسبة الذكرى الثانية لرحيله،بحضور نخبة من الشعراء واصدقائه.

● امل كباشي

الناشطة النسوية العراقية منسقة حملة (اسناد)اعلنت ان الحملة اطلقت الاثنين الماضي بهدف الاسراع بتشريع قانون مناهضة العنف الاسري التي تنظمها منظمات المجتمع المدني.

● سامر كابرو

المطرب السوري اطلق أغنية جديدة بعنوان (بتتخيلي)، كلمات الشاعرة السورية رامية بدور، وألحان مهند الأيوبي، وتوزيع روي توما.

● جمال العتابي

الكاتب العراقي صدر له عن دار سطور للنشر والتوزيع بشارع المتنبي كتاب بعنوان (داخل المكان المدن روح ومعنى) يقع في 176 صفحة من القطع المتوسط.

● حامد حسن الاسدي

التدريسي في المعهد العالي للتطوير الامني والاداري في العراق نعاه المجلس التأسيسي لمجلس الحكماء للاصلاح،سائلين الله تعالى ان يسكنه فسيح جناته.

راسم الجميلي في مناسبة رحيله الثالثة عشرة

مسيرة أبو ضوية حافلة بأعمال تختزنها الذاكرة





مسيرة فنية: راسم الجميلي مع رواد الفن في كواليس الاعمال

بغداد - فائز جواد

مر في الاول من الشهر الجاري 13 عاما على رحيل فنان الشعب راسم الجميلي الذي انتقل الى جوار ربه في الاول من كانون الاول من العام 2007والذي يرقد بجوار الجواهري والبياتي في مقبرة الغرباء بسوريا. و اكد اعضاء الفرقة القومية للتمثيل ان (رحيل فنان الشعب راسم الجميلي بجسده فقط لكنه باق معنا باعماله الخالدة والرائعة التي تتجدد كل عام وستبقى في ذاكرة العراقيين اجمع، نعم رحل عنا استاذنا الجميلي وجسده الان يرقد في سوريا لكن روحه تحوم يوميا بيننا وباقية) ، وناشدوا(الجهات ذات العلاقة بان يستذكروا مناسبات رحيل المبدعين واقامة ندوات وحفلات تأبين اضافة الى تقديم برامج اذاعية وتلفزيونية احياء لما قدموه من اعمال باهرة للعراق) وقالت نائبة نقيب الفنانين الممثلة اسيا كمال (لقد عودتنا جريدة (الزمان) على مبادرتها باستذكار رموز الفن والثقافة واليوم نستذكر معلمنا الكبير راسم الجميلي ونتمنى ان يتغمده الله بوافر رحمته ونحن في نقابة الفنانين نحاول جاهدين استذكار رموزنا ومتابعة الحالة الصحية للمرضى ومد يد العون لهم قدر الامكان)..و رحيل الجميلي خسارة للفن العراقي لاتعوض فقد عرفناه فنانا شاملا جسد خلال مسيرة تجاوزت النصف قرن وبادوار كوميدية ظلت وستبقى عالقة في ذاكرة العراقيين ومن منا لايتذكر الشخصية الرائعة ابو ضوية التي رافقته طوال مسيرته الفنية الى جانب الشخصيات البغدادية التي كان يجسدها فتدخل قلوب الملايين من العراقيين الذين احزنهم نبأ وفاة الجميلي الذي رحل مبكرا وكان احساس غريب يتملكه بانه سيغادر الدنيا وهو يحاور هاتفيا الفنانة الكبيرة سهام السبتي رفيقة دربه في اكثر من عمل تلفزيوني ومسرحي ليؤكد لها (ان امنيته ان يعود الى احضان الوطن الذي غادره بعد الاحتلال عام 2003 ليموت ويدفن في العراق) لكن ارادة الله هي الاقوى.



اشترك الراحل في أول عمل مسرحي له وكان في الصف الخامس الابتدائي وهو مسرحية الكتاتيب وتعني (معلم الأولاد) باللهجة البغدادية الدارجة. ودخل أكاديمية الفنون الجميلة – ومن زملاء دورته ضياء البياتي، وعمانوئيل رسام، ورسام الداودي.تخرج من أكاديمية الفنون الجميلة بجامعة بغداد عام 1964. عند تخرجه دعي إلى خدمة العلم فدخل كلية الاحتياط إسوة بزملائه من حاملي البكالوريوس والماجستير، وبعد ستة أشهر تخرج برتبة ملازم ثان. لكونة فناناً فقد اعيرت خدماته للعمل في إذاعة القوات المسلحة، ثم عمل مديرا للإذاعة حتى رقي إلى رتبة نقيب وعند غلق هذه الإذاعة.. عاد إلى الإذاعة والتلفزيون. وعمل في فرقة مسرح 14تموز ،أسس عام 1987 مع سامي قفطان و محمد حسين عبد الرحيم فرقة مسرح دار السلام، وقدموا من خلالها مسرحيات شعبية كثيرة منها ألف عافية ،بيت الحبايب وفلوس وعروس واستمر الراحل في تقديم اعماله المسرحية الشعبية ومثل العديد من الافلام السينمائية منها عمارة 13وعمل في الاذاعة معدا ومقدما وممثلا ومخرجا للكثير من البرامج المنوعة والدرامية ، وعند مغادرته الى العاصمة السورية دمشق ،عمل هناك مع قناة (الشرقية) في اكثر من عمل درامي ومنوع قبل ان يشتد مرضه ويرحل في غربته منها مسلسل (باشاوات آخر زمن) الذي عرضته القناة عام 2004.

ومسلسل (ذئاب الليل) لمخرجه حسن حسني والمسلسل الكوميدي (انباع الوطن) الذي عرضته الشرقية في رمضان 2007.

كورونا تغيب المطرب كمال محمد

الناصرية - الزمان

غيب الموت امس الاربعاء المطرب كمال محمد عن عمر ناهز 75 عاما متأثراً بمضاعفات فايروس كورونا ،وتوفي محمد في في مستشفى الشفاء بمدينة الناصرية حيث كان يرقد هناك لتلقي العلاج .

والراحل من مواليد عام 1945 تخرج في معهد المعلمين في بعقوبة عام 1965 ثم تخرج في معهد تطوير اللغة الانكليزية في بغداد عام 1975 وعمل في المجال التربوي من خلال ادارته لعدد من المدارس طيلة ثلاثين عاماً ولمع نجم محمد عام 1971 في اغنية معاتبين من الحان عبد الحسين السماوي ومن كلمات عبد الرضا اللامي، وقدّم بعدها 12 اغنية آخرها (كلشي يهون) في عام 1978 ليترك بعدها المجال الفني

رشيد يبعث برقية إلى كل محب للثقافة

ميسان - الزمان

بعث رئيس مؤتمر القمة الثقافي العربي الاديب محمد رشيد برقية إلى كل عراقي محب للثقافة وبناء الإنسان بمناسبة قرب انعقاد المؤتمرجاء فيها ان (مؤتمر القمة الثقافي العربي الثاني على وشك الانعقاد او الإلغاء، ولا يخفى على المقربين كم واجهنا تحديات امام انعقاد اول مؤتمر قمة ثقافي عربي في مدينة العمارة نهاية عام 2018 والحمد لله لاقى نجاحا كبيرا بعد أن دعمته وزارة الثقافة بمبلغ 10 ملايين دينار عراقي لكن نجاحه بحضور شخصيات عديدة ومهمة كبلنا بـ(الديون) الى يومنا هذا يعلم الله وحده كم عانيت لاطفاء هذه الالتزامات المالية لوحدي ومن مالي الخاص. بعد أيام وتحديدا يوم 27 من كانون الاول الجاري سينعقد مؤتمر القمة الثقافي العربي الثاني بحضور عربي ايضا واول الحاضرين سيكون الفنان التونسي لطفي بوشناق كما ابلغني برسالة صوتية قبل يومين ...نحتاج وقفة مشرفة من وزارة الثقافة وايضا من الشخصيات الوطنية ومن السادة النواب والجهات الثقافية والاجتماعية التي تهتم بالتنمية مثل نادي الصيد ونادي العلوية وغيرهم للوقوف معنا (شركاء مثمرين) لإنجاز هذا المؤتمر العربي. الذي يسهم في بناء الانسان والوطن).

ليالي السليمانية على مسارح بغداد



بغداد - ياسين ياس

تقيم دائرة السينما والمسرح بالتعاون مع المديرية العامة للثقافة والفنون في السليمانية ، وجمعية الفنون الجميلة الكردية لياليها الابداعية باستضافة (ليالي السليمانية) وذلك عصر اليوم الخميس وغدا الجمعة الموافقين 3-4 كانون الاول الجاري في الساعة الخامسة عصرا على مسارح الرافدين والوطني واشور في مبنى الدائرة.. وسيتضمن منهاج الحفل عروضا فنية متنوعة منها مسرحية ولوحات استعراضية وافلام سينمائية ومعارض تشكيلية.

العبدالله يحصد جائزة وماهود في روح السماوة

المثنى - عدنان حسن طاهر

دبي – الزمان

كرّم مهرجان ضيافة بدورته الرابعة في دبي، الفنان العراقي مصطفى العبد الله، بجائزة تُمنح للشخصيات المبدعة والمميزة، وذلك بحضور نخبة من النجوم العالميين والعرب.وشمل التكريم الذي قدمه المهرجان كذلك وفقا لفن وثقافة، عدداً من الفنانين هم: أحلام، محمد رمضان، ديانا حداد، يارا، جيمس من فرنسا، رضوان من المغرب، وغيرهم.

على صعيد اخر عرض في البيت التراثي في السماوة مؤخرا فيلم (روح السماوة) للمخرج السينمائي هادي ماهود ويتحدث الفيلم عن الاماكن التراثية في مدينة السماوة وفي بداية الحفل عزف الفنان جمال عبد العزيز بعض الالحان التراثية الجميلة وحضر عرض الفيلم عضوا نقابة الفنانين / المركز العام علي خيون و جمال عبد العزيز ولفيف من مثقفي المحافظة.

الى ذلك حضر نقيب الفنانين العراقيين جبار جودي السبت الماضي انتخابات النقابة لفرع نينوى التي فاز بها الفنان تحسين حداد رئيساً للفرع ورافق جودي نائب نقيب الفنانين العراقيين الفنانة اسيا كمال و امين سر النقابة الفنان فاضل وتوت ،للوقوف على واقع المحافظة فنياً وإمكانية تطويره في المستقبل.

كابيلو تتحدّث عن حبها لميندز

كاميلا كابيلو

□ لوس انجلوس –وكالات – شاركت النجمة العالمية كاميلا كابيلو المتابعين عبر صفحتها الخاصة على موقع التواصل الإجتماعي صورة رومنسية جمعتها بحبيبها النجم العالمي شون ميندز ظهرا فيها وهما يجلسان على شاطئ البحر، ويقبلان بعضهما قبلة حميمة. وأرفقت كابيلو الصورة برسالة تحدثت فيها عن الحب الذي جمعها بميندز، وكيف أن هذا الحب غير فيها الكثير، وقالت:(عندما تكون على علاقة مع شخص ما، يبدو الأمر وكأنه المرآة التي تعكس نفسك بها مرة أخرى، ولأنني يجب أن أواجه باستمرار مخاوفي، من انعدام الأمان، وطريقة تفكيري، ومعتقداتي عن الحياة وعن نفسي فالحياة لا تكون بالبساطة التي تظهر في الصور في بعض الأحيان، وأحياناً ما يكون الأمر فوضوياً وغير مريح وقبيح.

أسرار صوت مصر في كتاب (شادية تتحدّث عن نفسها) (2-1)

القاهرة - الزمان

قلما تجد بيتا في مصر به أحد لا يعرف الفنانة شادية.ورغم رحيلها قبل ثلاث سنوات، يتذكرها المصريون، وغيرهم من العرب، بأغانيها وأفلامها، ثم الملابسات الدرامية التي أحاطت باعتزالها الفن. وبمناسبة ذكرى رحيل الفنانة الشهيرة، التي حلت السبت الماضي، وثق الناقد والمؤرخ السينمائي المصري أشرف غريب، في كتاب جديد، حياة شادية، التي اشتهرت بأوصاف أهمها (صوت مصر).

عامر سلطان اطلع على الكتاب، وتحدث مع كاتبه الذي وصف مسيرة شادية بأنها (تمثل تاريخ عصر بأكمله تداخل فيه الفن مع السياسة في مجتمع كان منفتحا على الآخرين، ومناخ تظلله حرية المظهر والجوهر على السواء).وحسب الكتاب، فقد ولدت فاطمة كمال شاكر، وهذا هو اسم شادية الحقيقي، في التاسع من شباط عام 1931 لأم مصرية من أصول تركية وأب مصري يعمل مهندسا زراعيا في ضياع الملك. وسبقتها أختها عفاف إلى عالم الفن قبل أن تحترف الأخت الصغرى، هي الأخرى، الغناء والتمثيل عام 1947.

وطوال مشوارها الفني، قدمت شادية مئة وسبعة عشر فيلما (من أشهرها معبودة الجماهير مع عبد الحليم حافظ) ونحو خمسمئة عمل غنائي (من أشهرها ياحبيبتي يامصر) ومسرحية واحدة.

أبرز سمات الكتاب هو أنه يضم كل ما كتبته شادية بقلمها، أو قالته بنفسها، طوال مشوارها الفني مرتبا ترتيبا زمنيا، وتحكي فيه أدق أسرار حياتها المتصلة بالفن والسياسة والمجتمع فيما هو أقرب للمذكرات الشخصية. ولذلك اختار غريب لكتابه عنوان (شادية تتحدث عن نفسها).

يقول غريب لبي بي سي (ونحن نترك شادية تتحدث عن نفسها، أولينا اهتماما في هذا الإصدار بعدد من الدراسات العميقة عن عطائها الفني مطربة وممثلة، وقوائم تشمل كل تراثها الغنائي والسينمائي بالإضافة إلى مجموعة نادرة للغاية من الصور التي تسجل نحو ستة وثمانين عاما، هى عمر الفنانة الكبيرة).

نصف مفاجأة

عندما اعتزلت شادية الفن عام 1986 كانت حديث الناس بسبب الظروف التي أحاطت بقرار الاعتزال المفاجيء.

ومنذ ذلك الحين وحتى الآن لم تتوقف التكهنات عن شخصية شادية . غير أن كثيرا من هذا الكلام، حسبما يقول غريب (شوهه الهوى والشطط، أحيانا بدافع المحبة الزائدة لها).

ويضيف (إذا أردنا الدقة، نستطيع القول إن قرار الاعتزال كان نصف مفاجأة أو نصف متوقع.. كلاهما صحيح، وكلاهما بحاجة إلى توضيح).ويروي الكتاب أنه منذ التاسع عشر من تشرين الثاني 1984 حينما عُرض فيلمها الأخير(لا تسألني من أنا) وحتى قرار اعتزالها بعد عامين، لم تفكر الفنانة في أي مشروع سينمائي جديد.



ولم تنشر الصحافة، أي خبر في هذا الصدد، كما لم تهتم بمتابعة نشاطها المسرحي بعد انتهائها من عرض تجربتها المسرحية الوحيدة (ريا وسكينة) مع النجوم عبد المنعم مدبولي وسهير البابلي وأحمد بدير، فضلا عن غيابها التام تقريبا عن الحفلات الغنائية العامة.لذلك بدا للمتابعين.

وحسب الكتاب، فقد جاء قرار الاعتزال النهائي بعد أسابيع قليلة من مشاركتها في حفل تقليدي يقام سنويا بمناسبة المولد النبوي اشتهر باسم (الليلة المحمدية).

وفيه غنت شادية أغنيتها (خذ بإيدي) التي ذاع صيتها بعد الاعتزال. يقول غريب (حينئذ بدا الأمر عند إعلان اعتزالها كما لو أنه كان استجابة ربانية سريعة لدعاء الفنانة الكبيرة، في الأغنية، بأن يأخذ الله بيدها).

يقول غريب إن توابع القرار هي السبب.

فحسب الكتاب، فإنه عندما قررت شادية الاعتزال، لم يكن إقدام الفنانات على هذه الخطوة لأسباب دينية حتى ذلك الوقت ظاهرة ملفتة، إذ كانت اثنتان أو ثلاث فقط، أبرزهن الممثلة شمس البارودي، قد سبقنها إلى قرار مماثل.

ويقول غريب (غير أن اعتزال فنانة بقيمة شادية وقامتها واسمها الكبير لفت الانتباه لتلك الظاهرة، أو فتح، على الأرجح، الباب لظاهرة عرفتها الحياة الفنية واستمرت ربما حتى نهاية التسعينيات من القرن الماضي).

أنت والنجوم





الحمل
يجب أن تتفاءل عند الذهاب للعمل، حتى تشعر بالسعادة والنشاط .

الثور
اعتمد الأفكار التى تساعدك على نجاح مشروعك وتشعرك بالرضا.

الجوزاء
لا تتردد فى التعبير عن مشاعرك للشريك، وحاول أن تظهر له حقيقة مشاعرك .

السرطان
لراحتك تخلص من الشكوك والظنون التى تدور برأسه تجاه الشريك.

الاسد
لا تستهون بالألم البسيط وأجرى الفحوص الطبية للاطمئنان على صحتك .

العذراء
اعتمد التغذية الجيدة حتى تشعر بالتحسن وتستعيد عافيتك ونشاطك من جديد.

الميزان
تغيرات إيجابية فى حياتك العاطفية نتيجة حرصك على نجاح العلاقة الحالية.

العقرب
تنجح في محاولاتك الدائمة لإنهاء الخلافات العائلية.يوم السعد الاحد.

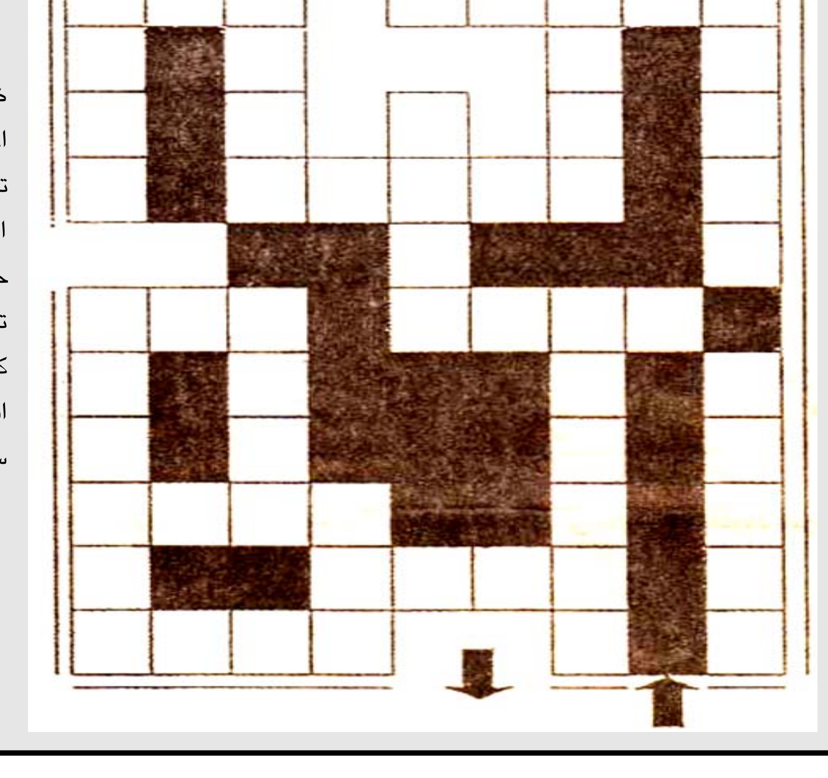
القوس
لا تسمح لأى شىء حولك يضعف من عزيمتك، وتحلى بالإيمان والشجاعة.

الجدي
خطط لمشروعك وابدأ فى تنفيذ الخطوات على أرض الواقع.رقم الحظ9

الداو
لا تلتزم الصمت وحاول أن تعبر للشريك عن غضبك منه، نتيجة أفعاله.

الحوت
اعتمد الصراحة مع الشريك حتى يصلح ما أفسده وبالتالى تقوى العلاقة بينكما.

متاهات الكلمات



ضع الكلمات في مكانها المناسب مع الحل الصحيح تكتشف الكلمة المطلوبة : (ولاية امريكية):

خريطة –قاموس –معجم – تضاريس –وسام –رواج – كرات –سمك –هوائي – اسلام –جبلة –مصر – سبها –تراب –رياح –تاس –يافا.

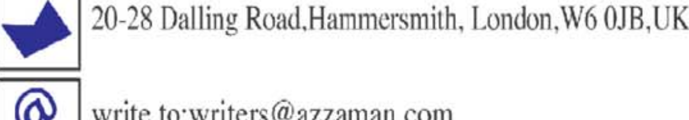
نقابة الصحفيين.. تؤسس للتربية الإعلامية مدرسياً

قبول خريجي كليات الاعلام، أعضاءً مشاركين في نقابة الصحفيين، يعد إجراءً مهنيا وأخلاقيا.. تأمليا، نابعاً من مسؤولية مهنية، تحتوي أجيالا من صحفيين يتطلعون لتوطيد وجودها على الساحة.. بل تسعى لبلوغ القمة والثبات عليها.. فالقمة تتسع للجميع.

إعط لمن شاء فرصة، ودع التجربة العملية.. ميدانيا.. تختبره؛ فيتبين الخيط الابيض من الاسود. تتأكد جدية النقابة بالكتب الموجهة رسميا الى جهات عدة؛ بغية إيجاد فرص تعيين للطلبة المتخرجين، وأبلغها الكتاب ذو العدد 1072 في 15 آب 2020 الموجه من النقابة الى وزير التربية علي حميد مخلف، بإستحداث مادة التربية الاعلامية، وخصوصا الرقمية، ضمن الدراستين المتوسطة والاعدادية؛ لخلق جيل طلابي يواكب مستجدات العالم الحديث، ويستوعب الاعداد التي تتخرج في كليات الاعلام بجامعات العراق المتوزعة بين بغداد والمحافظات. حتى وإن أقدمت النقابة على هذه الخطوة التاريخية.. تربويا؛ لحلحلة أزمة تعيين خريجي كليات الاعلام، لكنها بالنتيجة إجراء ريادي في ميداني الاعلام والتربية، له أثر إيجابي ثر، في المجتمع. الكتاب صادر عن نقابة الصحفيين، بتوقيع رئيس مجلسها مؤيد اللامي، تضافرا مع كتب نظيرة، بالتكييف ذاته، موجهة من النقابة الى المحافظين.. واحدا واحدا.. يلتمسهم إيجاد فرص تعيين للخريجين الشباب. ولأن محاولة التعيين ليست من شأن النقابة ولا تدرج مع فقرات نظامها الداخلي؛ فهي إجراء أخلاقي بموازاة المسؤولية المهنية، التي تشكل جوهر عمل أية نقابة. النقابة تصل المسؤولية المناطقية المناطة بالمحافظين، مع مسؤوليتها المهنية؛ في تلبية طلبات خريجي الاعلام، وتفعيل دور الشباب لصنع مستقبل الصحافة العراقية، كقلب نابض بحياة العراق، يفيض من مقاعد الدراسة الى واقع العمل اليومي في المجتمع. وبهذا فإن جهود النقابة، تأخذ دورها الوطني بموازاة كل الجهود الخيرة الرامية الى موازنة الاختلالات العامة في البلد، عاملة على ردم الفجوة بين الاعلام والسلطة، الناتجة عن ظروف الارهاب والفساد، وجعل مستقبل الصحافة واحة خضراء يستجم فيها الشباب الاكاديمي.

محمد اسماعيل

بغداد



الزمان

AZZAMAN.COM

يومية عربية دولية مستقلة



Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. Issue 6828 Thursday 3/12/2020

الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6828 الخميس 16 من ربيع الثاني 1442 هـ 3 من كانون الاول (ديسمبر) 2020م

زمان جديد

ديباجة مواطن : الجُدد الجُدد

ربما لم يجنِ العراقيون بعد عام 2003 سوى حرية التعبير عن آرائهم وتطلعاتهم وحلمهم بالديمقراطية، ولو بجزءٍ يسير مما طمرته السنين في جوف نفوسهم وأرواحهم التي امتلأت بالورم التاريخي من جراء تعسف واستبداد الأزمنة الغابرة، وكان ثمن هذه الحرية قد دفعه العراقيون من مختلف العذابات بما فيها الجوع والعوز وتردي الوضع المعيشي، والتهجير والطائفية، والقتل على الهوية، وتراجع الخدمات، وتحمُّل الفساد المالي والإداري الذي مارسته الحكومات المتعاقبة بعد الاحتلال الامريكي للعراق، وقد كان ثمنا باهضا دفعه كل كائن عراقي سواء كان رجلا أو امرأة، شيخاً وشباباً واطفالا، وحتى هذه النفحة من الأوكسجين التي أصبح العراقيون يتنفسونها بفضل وسائل التواصل الاجتماعي التي أنعم عليهم بها عالم التكنولوجيا والتقنية الحديث، يحاول اليوم نواب الزمن الراهن أن يذبحوها في عقرِ فرحتهم الحبيسة، بخنجرِ قانون جرائم المعلومات وبنية المحاولة للتصويت عليه، وإذا ألقينا نظرة سريعة على هذا القانون سيء الصياغة، لوجدناه أولا يتعارض بشكل واضح مع ما جاء في نصوص الباب الثاني المتضمن الحقوق والحريات في الدستور العراقي ?2005والتي كفلت كافة حقوق الفرد الحياتية والعملية وحرياته المدنية والسياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية، وتحديدا المادة 19 التي تنص على مبدأ لا عقوبة بدون قانون، ولا جريمة ولا عقوبة إلا بنص، والمادة 38 التي تكفل حرية التعبير عن الرأي بكل الوسائل، وحرية الإعلام ،وحرية الصحافة والطباعة والاعلان والاعلام والنشر وحرية التجمع، وحرية الاجتماع والتظاهر السلمي، كذلك المادة 46 التي تنص على عدم تقييد ممارسة أي من الحقوق والحريات، كذلك يتعارض قانون جرائم المعلومات وهو القانون الوحيد يحمل عنوان الجرائم، مع المواثيق والبروتوكولات الدولية التي كفلت وصانت حقوق الإنسان ومنها الإعلان العالمي لحقوق الإنسان لعام 1948 الذي تبنته الجمعية العامة للأمم المتحدة في المادتين الثانية والتاسعة عشر منه حيث نصت المادة الثانية على: لكل إنسان حق التمتع بجميع الحقوق والحريات المذكورة في هذا الإعلان، دونما تمييز من أي نوع، ولاسيما التمييز بسبب العنصر، أو اللون، أو الجنس، أو اللغة، أو الدين، أو الرأي سياسيا وغير سياسي، أو الأصل الوطني أو الاجتماعي، أو الثروة، أو المولد، أو أي وضع آخر، إما المادة التاسعة عشر فقد نصت على: لكل شخص حق التمتع بحرية الرأي والتعبير، ويشمل هذا الحق حريته في اعتناق الآراء دون مضايقة، وفى التماس الأنباء والأفكار وتلقيها ونقلها إلى الآخرين، بأية وسيلة ودونما اعتبار للحدود.

أما من الناحية القانونية والتجريمية فقد جاء القانون متعسفا بفرض العقوبات غير المنصفة لا للفعل ولا لمرتكب الفعل وبهذا تكون المواد والعقوبات التي تبناها هذا القانون قد تعدّت قانون العقوبات العراقي رقم 111 لسنة 1996 وهي في الأصل موجودة في قانون العقوبات وتولت المحاكم عقوباتها. لذلك أُتهم بأنه قانون سيئ الصياغة وذو عقوبات مجحفة تخرق الحق في إجراءات التقاضي السليمة وتنتهك حرية التعبير، ومن ناحية الصياغة فقد كانت صياغاته ضعيفة ولا تنسجم مع أصول صياغة النصوص العقابية لعدم اتخاذ الانضباط والدقة في تدوينها وطرحها، وهذا يشكل خطراً كبيرا على حرية الرأي والتعبير، وتهديدا علنيا وسافرا لحرية الإعلام والنشر، فضلا عن أن هذا القانون كان قد طُرح للمناقشة في مجلس النواب في عامي 2011 و2012 ولم يُفلح في تمريره بسبب ما واجههُ من اعتراضات المنظمات المدنية والشعبية واحتجاج الرأي العام بشدة قصوى، لأنه يحمل ملامح دكتاتورية، وينذر بالعودة إلى عهد الديكتاتورية. حيث تضمن هذا المشروع اللاّ قانوني التعسفي 31 مادة، 20 منها تتناول بحدود 63 عقوبة تتراوح عقوباتها بين السجن لسنوات والمؤبد وعقوبات مالية تصل إلى 50 مليون دينار عراقي بما يعادل نحو 40 ألف دولار. وفي حالة إصرار مجلس النواب العراقي على التصويت وتمرير هذا القانون سيواجه ردود فعل رافضة ربما لم تشهدها حتى ثورة تشرين الخالدة. وذلك لان تمرير هذا القانون سيحول العراق الى مستنقع يضج بالسجناء الأبرياء، ويهدف بهذه الصيغة التي كُتب فيها فقط الى حماية الطبقة الحاكمة من الانتقادات التي يوجهها كل فرد من الشعب العراقي اليهم ويكشف فضائحهم التي يندى لها جبين الإنسانية. كما إنه يسعى الى إتباع سياسة تكميم الأفواه وقمع الحريات، وهدم العلاقات الأسرية والاجتماعية، ويقتل الحلم العراقي بالديمقراطية، ويصنع في الحياة العراقية لى دكتاتورية جديدة ودكتاتوريين جددا.

خالد الخفاجي

الإفراج بكفالة عن عارضة أزياء في قضية صور الأهرام



القاهرة - مصطفى عمارة

أفرجت السلطات المصرية مساء الثلاثاء عن مصور وعارضة أزياء تم توقيفهما الاثنين على خلفية جلسة تصوير للعارضة وهي ترتدي زيّاً فرعونياً (غير لائق) جرت الأسبوع الماضي عند سفح أحد أهرام منطقة سقارة الأثرية غرب القاهرة، بحسب ما قال مسؤول قضائي.

وقال المسؤول لوكالة فرانس برس إن (النيابة العامة أخلت سبيل الاثنين بكفالة 500جنيه (حوالى 32دولارا) لكل منهما). وأضاف أن هذا الافراج المشروط سيكون على ذمة التحقيق في اتهامهما بـ(التصوير بدون تصريح في المنطقة الاثرية بسقارة). وأفاد مسؤول أمني ليل الاثنين الثلاثاء بالقاء القبض على المصوّر وعارضة الازياء سلمى الشيمي وتم احالتهما إلى النيابة العامة للتحقيق. والشيمي تقدّم نفسها لمتابعيها على موقع فيسبوك وتطبيق إنستغرام على أنّها عارضة أزياء، ونشرت نهاية الأسبوع الماضي على حساباتها عبر مواقع التواصل الاجتماعي سلسلة صور تظهر فيها مرتدية زيّاً فرعونياً وخلفها هرم زوسر المدرّج الذي بني قبل حوالى 4700 سنة. وكان الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار في مصر مصطفى وزيري طلب احالة واقعة التصوير (داخل إحدى المواقع الأثرية بطريقة غير لائقة) إلى النيابة العامة، حسب بيان نُشر على الصفحة الرسمية لوزارة السياحة والاثار المصرية على فيسبوك.

ونقل البيان عن وزيري ''أن أي شخص يثبت تقصيره في حق الآثار والحضارة المصرية سيتم معاقبته.''بدأت نيابة حوادث جنوب الجيزة التحقيق مع فتاة الموديل التى التقطت صورا بالزى الفرعونى امام هرم زوسر المدرج حيث وجهت لها النيابة تهمة مخالفة القانون بالتصوير بزى شبه فرعونى وهو ما يمثل اهانة للحضارة الفرعونية.

بقية الخبر على موقع (الزمان)

آلة حلاقة قديمة سرّ كلوني للعناية بشعره



□ واشنطن-(أ ف ب) –نجح جورج كلوني في الإبقاء على تسريحة شعره المفضلة رغم إغلاق صالونات الحلاقة خلال تدابير الإغلاق لمكافحة وباء كوفيد-19 إذ إن النجم الهوليوودي يقصّ شعره الشائب بنفسه بواسطة جهاز يعود للثمانينات هو كناية عن آلة حلاقة شفّاطة.

وقد كشف الممثّل الأميركي البالغ 59 عاما عن سرّه هذا الأحد خلال مقابلة مع قناة (سي بي اس) قائلا (أقصّ شعري بنفسي منذ الخامسة والعشرين من العمر. وشعري كالقشّ يسهل قصّه ولا مجال للخطأ).

وأضاف كلوني مبتسما أنه استثمر منذ زمن بعيد في جهاز (فلووبي) وهي آلة لجزّ الشعر مرفقة بشفّاطة حقّقت رواجا واسعا في الثمانينات عبر المبيعات التلفزيونية في الولايات المتّحدة.

وصرّح نجم مسلسل (إي آر) سابقا للصحافية التي بدا عليها التعجّب (ما زلت أحتفظ بالجهاز ولا يستغرقني قصّ شعري أكثر من دقيقتين).

وأجرى الممثّل هذه المقابلة في إطار الحملة الترويجية لفيلمه الجديد (ذي ميدنايت سكاي). وغرّد طاقم إنتاج الفيلم معلّقا على تصريحات كلوني (لا يمكننا لا أن نؤكّد ولا أن ننفي استخدام جهاز فلووبي في موقع التصوير).

تهافت على لوحات تحمل إسماً فاضحاً لقرية نمساوية




□ فيينا-(أ ف ب) –بيعت لوحة مرورية تحمل اسم قرية نمسوية غيّره سكّانها أخيرا نظرا لمعناه الفاضح بالإنكليزية، في مقابل 2499 يورو عبر الانترنت الثلاثاء، مع إعلان الشرطة عن أعمال تخريب متزايدة تطال لوحات باسمها.

وكتب البائع النمسوي عبر موقع (فيلهابن المحلي للإعلانات المبوبة)احصلوا على قطعة من التاريخ النمسوي حالاً موضحا أن اللوحة التي طرحها للبيع هي نسخة عن الأصلية وليست قطعة مسروقة.

وفي 23 تشرين الثاني/نوفمبر، قرر سكان القرية تغيير اسمها من (فاكينغ) إلى (فاغينغ) اعتبارا من كانون الثاني/يناير، أملا في لجم الاهتمام المفرط بها من جانب مستخدمي الإنترنت.

فقد دأب كثر في السنوات الأخيرة على زيارة القرية لالتقاط صور لهم بجانب لوحات مرورية تظهر اسم القرية الذي يحمل معنى جنسيا فاضحا بالإنكليزية، مع اعتماد البعض أسلوبا ينطوي على ابتذال بهدف تحقيق رواج على منصات الإنترنت.

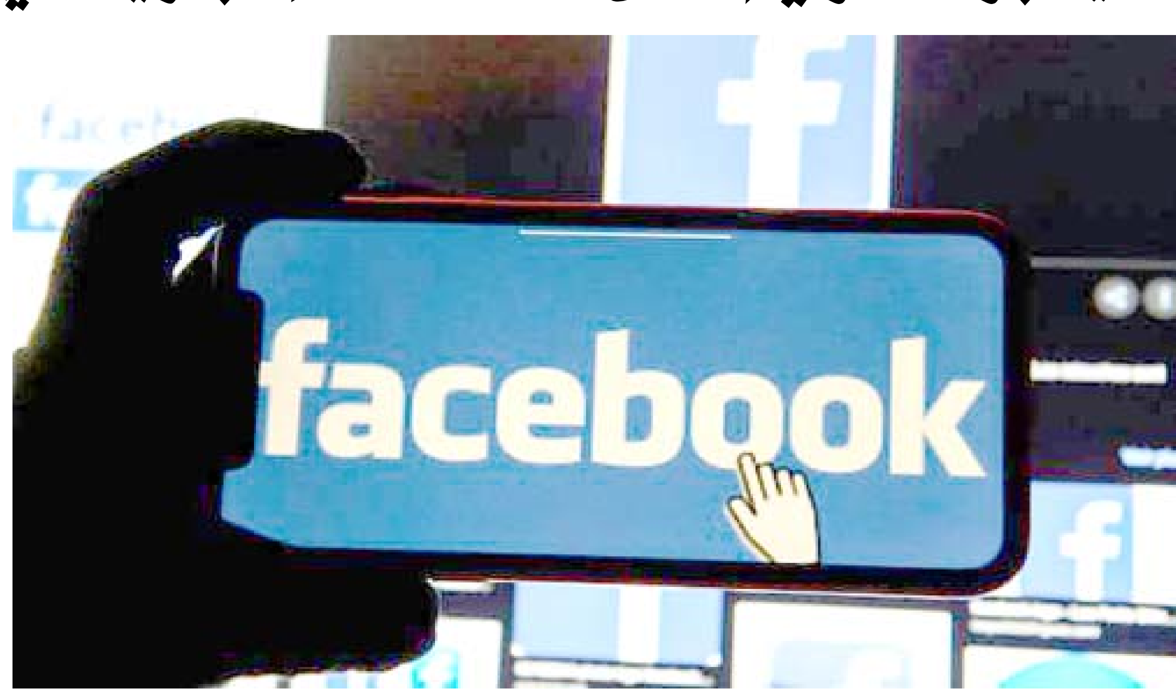
وأعلنت الشرطة في بيان أنها أوقفت مساء الجمعة ثلاثة رجال يُشتبه بأنهم سرقوا لوحات مرورية، إثر إبلاغ أحد السكان عن سماع صوت منشار كهربائي.وخلال الليل، وقعت حوادث أخرى مشابهة.

وفي الجوار، لاحظت دوريات للشرطة أن بعض اللوحات التي تحمل اسم القرية قد انتُزعت وسُرقت.

وتتبع القرية منطقة تارسدورف في النمسا العليا على بعد 350 كيلومترا إلى الشرق من فيينا، ويعيش فيها حوالى مئة شخص.

توفير مصدر مالي للمحرّرين ودفع شبهة المعلومات المضلّلة

فيسبوك تنوي إطلاق خدمتها الإخبارية في بريطانيا



□ لندن-(أ ف ب) –أعلنت (فيسبوك) عن نيّتها إطلاق خدمتها الإخبارية (فيسبوك نيوز) في كانون الثاني/يناير في بريطانيا، وهو قسم تعرض فيه مقالات صحافية في مقابل بدل مالي لمحرّريها.

وتقام (مفاوضات حثيثة) لتوفير خدمة من هذا النوع في فرنسا وألمانيا، وفق ما أفاد عملاق التواصل الاجتماعي.

وكانت خدمة (فيسبوك نيوز) قد أطلقت في أواخر العام 2019 في الولايات المتحدة بغية تعزيز المنشورات الصحافية العالية المستوى ودحض اتهامات نشر المعلومات الخاطئة التي تطال الشبكة. وجاء في بيان صادر عن المجموعة ''في إطار +فيسبوك نيوز+، سندفع لجهات تحرير في مقابل محتويات لم تنشر أصلا على المنصّة، ما يساهم في استقطاب قرّاء جدد ويوفّر للمحرّرين فرصا لكسب المال ''من مقالاتهم.

ومن بين الجهات المتعاونة مع (فيسبوك) في إطار هذه المبادرة، صحيفة (ذي غارديان) وأسبوعية (ذي إيكونوميست) والتابلويد (ذي ميرور) فضلا عن مجلّتي (فوغ) و(كوزموبوليتان).

وتأتي هذه المبادرة في خضمّ أزمة لا مثيل لها تعصف بمجال الصحافة، مع تراجع العائدات الإعلانية التي تحتكرها عمالقة الإنترنت وانخفاض مبيعات النسخ الورقية في ظلّ رواج المنشورات الإلكترونية المجانية في أغلب الأحيان. وقد تفاقم الوضع من جرّاء وباء كوفيد-19.

مخاطر لإخراج فرنسي يزن 300 كيلوغرام من منزله

□ بربينيان (فرنسا)-(أ ف ب) –يحاول عناصر إغاثة الثلاثاء إخراج رجل يقرب وزنه من ثلاثمئة كيلوغرام من منزله في مدينة بربينيان جنوب غرب فرنسا حيث يقبع منذ سنوات، في عملية بالغة الحساسية قد تشكل خطرا على حياته، وفق صحافيين من وكالة فرانس برس في المكان.

ويتعذر إخراج الفرنسي آلان بانابيير البالغ 53عاما والذي يعيش على الأرض في منزل لا يستوفي شروط السلامة، عبر السلالم نظرا إلى عدم قدرة الرجل على العبور من باب الغرفة، في هذه العملية ''البالغة الخطورة ''وفق محاميه جان كودونييس.

وبعد أعمال تدعيم أولى للمنزل المؤلف من طبقتين في حي ذي شوارع ضيقة في وسط المدينة الواقعة في منطقة البيرينيه الشرقية، جُند حوالى خمسين شخصا الثلاثاء بينهم شرطيون وعناصر إطفاء وفرق طبية لمحاولة إخراج الرجل، وفق السلطات المحلية.

توقيع

وسط غابة البنادق.. لاشيء مستبعداً

اذا تشجعت شركات استثمارية كبرى في دول الخليج أو العالم بالقدوم والتأسيس الاستثماري الصناعي والتجاري في العراق، فإنّ الهاجس الأمني هو أكبر الهموم أمامها على الاطلاق، لاسيما إذا كانت جنسية الشركة تتبع دولاً لها إشكالات سياسية في المحيط الاقليمي للبلد أو مع أطراف عقائدية داخله. لا نستبعد أن تفرض بعض الشركات أن ترافقها شركات أمنية ثقيلة الوزن لضمان سلامة مئات العاملين فيها، وربّما الآلاف أيضاً. وبعض الشركات الامنية في العالم هي جيوش صغيرة لديها طائرات هجومية انقاذية وصواريخ مختلفة الابعاد ورادارات متنوعة.

ولا أعلم ماذا يمكن أن تستقدم الشركات الاستثمارية معها لتحمي نفسها، لاسيما إذا استذكرت حادثة خطف صيادي الصقور القطريين في الصحراء الجنوبية للبلد قبل اكثر من سنتين حين كانوا،بعلم الحكومة، يمارسون هوايتهم ومعهم مرافق من المخابرات العراقية.

في الجانب الاخر من العراق ، يستمر تشظي توالد المليشيات التي تحمل عناوين فصائل تدخل في الحشد الشعبي تارة وتخرج منه تارة اخرى وتكون مع هذا الاجادة مرة ومع سواه مرة ثانية.

ولا يوجد قانون يمنع استحداث مليشيا سواء انضوت تحت تشكيلات الحشد او لم تنضو، والمعلوم ايضا ان المليشيات لايمكن استحداثها إلا في أماكن معينة وتحت رعايات خاصة لا تتوافر في كثير من مناطق العراق.

إزاء هذا الوضع الذي رأينا فيه ذات مرة كفة المليشيات ترجح على القوات المسلحة معنويا، ونخشى أن يكون الرجحان ذات يوم فعلياً وعلى الارض، فإنّ من الممكن ان يأتي اليوم الذي تحاول جهات معينة فردية أو شركاتية أو معنوية أن تؤسس شركات حماية محلية ذات قوة واقتدار وتدريب لتأمين نفسها، وسط هذه الغابة العظيمة من البنادق .لا يوجد شيء مستبعد أبداً .

فاتح عبد السلام

fatihabdulsalam@hotmail.com

التوت الأزرق صاحب الفوائد المذهلة يجد الأرض الواعدة

□ فيلرسدورب (جنوب أفريقيا)-(أ ف ب) –تحت أشعة الشمس الحارقة خلال الصيف الجنوبي، يجهد مئات العمال الزراعيين في مهمة بالغة الدقة تتمثل في قطاف محاصيل التوت الأزرق، بعد موسم استثنائي هذا العام في منطقة جبلية على بعد مئة كيلومتر من كيب تاون. خاضت دولة جنوب إفريقيا غمار هذه الزراعة الواعدة لفاكهة غنيّة بمضادات الأكسدة وبالفيتامين (سي) يزداد الطلب عليها في العالم لدرجة أن الوباء لم يؤثّر على صادراتها. ومن المرتقب أن يرفع البلد إنتاجه الزراعي من 600 طنّ سنة 2008 إلى 24 ألفا هذا العام، علما أن الجزء الأكبر من الصادرات موجّه إلى أوروبا وبريطانيا. وتنعم مزرعة تشيلترن عند سفح جبال هوتنتوتس هولاند والتي كانت في الماضي تنتشر فيها أشجار التفاح ونبتات الفراولة، بما يكفي من الشمس والماء لهذه الزراعة. ونصبت شباك لحماية الشجيرات وتنقل القفران كلّ سنة لإلقاح المحاصيل المقبلة.

ولا بدَّ من توخّي عناية شديدة لتغليف الفواكه بحالة جيّدة، فهذه (العملية دقيقة جدّا) بحسب ما يقول مدير هذه الشركة الزراعية أنتون بوث.

وتقول إلزيت شوته مديرة جمعية منتجي الفواكه الحمراء في جنوب إفريقيا ''لدينا أنواع كثيرة وفواكه ذات نوعية جيّدة (مشيرة ''نحن أقرب إلى أوروبا من منافسينا، مثل البيرو وتشيلي).

وتبقى دولة جنوب إفريقيا منتجا متوسّطا للتوت الأزرق في وجه عمالقة مثل كندا والولايات المتحدة، لكنها تتقدّم لكسب أسواق في الصين وكوريا الجنوبية وزيادة إنتاجها.

وتقول شوته (نتوقّع ازدياد الطلب العالمي على ضوء تعميم المنافع الغذائية لهذه الفاكهة).

ويزرع الجزء الأكبر من التوت الأزرق في البلد في محافظة كيب الغربية. وقد ارتفعت صادرات هذه الفاكهة الآسية الصغيرة من 7 ملايين يورو سنة 2013 إل أكثر من 55 مليونا سنة 2018 بحسب إحصاءات الحكومة. وبات أكثر من 2700 هكتار في المنطقة مزروعا بالتوت الأزرق، في مقابل 261 قبل خمس سنوات. ويؤكّد بيتر زيتسمان مدير وحدة الفواكه الحمراء في شركة المشاتل (توب فروت) أن التوت الأزرق هو (من الإنتاجات البستنية التي تشهد أكبر نموّ في جنوب إفريقيا).

وهو يدرّ عائدات على الاستثمار أعلى من كثير من الفواكه الأخرى، لكنه (يكلّف غاليا من حيث الاستثمارات الأولية) بحسب زيتسمان، إذ ينبغي توفّر عشرين هكتارا كي يكون الإنتاج مدرًّا للأرباح ثمّ إنفاق 6,1مليون يورو لزرع هذه المساحة.

ومن المرتقب أيضا أن يزداد الاستهلاك المحلي، ما من شأنه المساعدة على زرع أنواع أقلّ كلفة، بحسب الشركة. لا تتوانى الفنانة والطاهية أليس تويتش عن الإفراط في استخدام التوت الأزرق في حلوياتها.

بقية الخبر على موقع (الزمان)